MON JOURNAL

ISSN 0396-6089

ATEMI

N° 14

BIMENSUEL - 2,50 F.

CANADA : 65 Cents.
ESPAGNE : 50 Pts.
ITALIE : 500 L.

ATEMI

BIMENSUEL POUR LA JEUNESSE

paraît au début de chaque mois
FRANCE : 2,50 F
Abonnement tous pays 60 F

●

Vous lirez dans ce numéro
TCHI KIAÏ
LANKY LANK
TSE KHAN
LA BRIGADE DES MARIONNETTES

●

**La correspondance devra
être adressée à
Editions Aventures et Voyages
26, rue d'Aboukir - Paris (2e)
CCP Paris 12 237 - 93**

1er JUILLET 1977

SCANNÉ PAR Dr. STRONG

ATEMI

BIMENSUEL POUR LA JEUNESSE

paraît au début de chaque mois
FRANCE : 2,50 F
Abonnement tous pays 60 F

●

Vous lirez dans ce numéro
TCHI KIAÏ
LANKY LANK
TSE KHAN
LA BRIGADE DES MARIONNETTES

●

**La correspondance devra
être adressée à
Editions Aventures et Voyages
26, rue d'Aboukir - Paris (2e)
CCP Paris 12 237 - 93**

1er JUILLET 1977

TCHI-KIAÏ

L'ÂGE DE LA DIGNITÉ

UNE NOUVELLE FOIS, LES SOLDATS DE L'EMPEREUR DE CHINE AVAIENT RAFLÉ DE MALHEUREUX PAYSANS POUR LES CONDUIRE SUR LES MORTELS CHANTIERS DE LA GRANDE MURAILLE...

ALLEZ, CHIENS! PRESSONS! PRESSONS!

14-1

COPYRIGHT SELECCIONES ILUSTRADAS - BARCELONE.

VOUS ÊTES PRÊTS, LES AMIS ?... ALLONS-Y !

YAAAAAHHH !

ALEEERTE ! TCHI-KIAÏ LE REBEEEELLE !

HUUUARK !

GULP !

14-2

DÉGUSTE ÇA, CANAILLE!

CLOCK

OOOHH!

HOU LA LA!

OH! TAÏ-FOU!

MONG!

CE VIEUX COPAIN!... QUEL PLAISIR DE TE REVOIR APRÈS TANT D'ANNÉES!

ET MOI DONC!... JE NE PENSAIS PAS QUE ÇA SE FERAIT DANS DE TELLES CIRCONSTANCES!

TU AS TROUVÉ UN AMI À CE QU'IL PARAÎT, MON GROS?

JE TE CROIS! TAÏ-FOU ET MOI ON EST DU MÊME VILLAGE! NOUS AVONS PRATIQUEMENT ÉTÉ ÉLEVÉS ENSEMBLE!

HEUREUX DE FAIRE TA CONNAISSANCE, ILLUSTRE TCHI-KIAÏ! NOUS VOUS ADMIRONS TANT, TOI ET MONGO!

14-3

GLOIRE À TCHI-KIAÏ LE LIBÉRATEUR!

RENTREZ CHEZ VOUS, LES AMIS!... ET TRAVAILLEZ POUR UNE CHINE GRANDE ET FRATERNELLE, COMME ELLE DEVRAIT L'ÊTRE!

SANS PLUS TARDER, LES REBELLES S'EN RETOURNÈRENT DANS LEUR REPAIRE AU CŒUR DES MONTAGNES ET, UN PEU PLUS TARD...

ALORS, QUELLES NOUVELLES DE YUANG-HAÏ, NOTRE VILLAGE?

MAUVAISES!... TRÈS MAUVAISES!... NOUS SOMMES DES GENS PAISIBLES, TU LE SAIS... NOUS NE SONGEONS QU'À NOS FAMILLES ET À NOTRE TRAVAIL...

MIS À PART LES RAFLES QU'EFFECTUENT DE LOIN EN LOIN LES SOLDATS DE L'EMPEREUR, ON N'ÉTAIT PAS TROP MALHEUREUX ET PUIS, TOUT À COUP KWIANG EST ARRIVÉ...

KWIANG LE BANDIT?

AH! VOUS AVEZ ENTENDU PARLER DE LUI?... C'EST L'ENFER! SANS CESSE IL NOUS ATTAQUE, IL EXIGE DES TRIBUTS EN NATURE, LE PEU D'ARGENT QU'ON PEUT AVOIR...

ET VOUS VOUS LAISSEZ FAIRE?

14-4

NOUS NE SAVONS PAS NOUS BATTRE, MONG! PERSONNE A YUANG-HAÏ! SI ON RÉSISTAIT, ON SE FERAIT TUER A COUP SÛR!

BIEN SÛR...

OUI MAIS, MOI JE N'AI PAS PEUR DES BANDITS!

HMMM! SI JE COMPRENDS BIEN...

JE VAIS FAIRE UN PETIT SÉJOUR AU VILLAGE, JUSTE LE TEMPS D'APPRENDRE A CES LASCARS A SE BATTRE!

PEU APRÈS, MONG S'EN FUT AVEC SON AMI TAÏ-FOU...

VRAIMENT, TU CROIS QUE NOUS POUVONS APPRENDRE RAPIDEMENT?

IL Y A INTÉRÊT, OUI!... HA!HA!HA!... SINON JE ME RETROUVERAI SEUL POUR AFFRONTER KWIANG ET TOUTE SA BANDE!

14-5

LES HABITANTS DE YUANG-HAÏ RÉSERVÈRENT A LEUR ILLUSTRE COMPATRIOTE UN ACCUEIL DÉLIRANT..

GLOIRE A TOI, MONGO!

NOTRE VILLAGE EST LOIN DE TOUT, MAIS NOUS AVONS EU CONNAISSANCE DE TOUS TES MERVEILLEUX EXPLOITS!

TOUTE LA GLOIRE DOIT EN REVENIR A TCHI-KIAÏ, LES AMIS!... JE NE FAIS QUE L'ASSISTER DE MON MIEUX!... COMME JE VOUS ASSISTERAI, VOUS!

QUE VEUX-TU DIRE PAR LA?

TAÏ-FOU M'A DIT COMBIEN VOUS ÊTES MALHEUREUX PAR LA FAUTE DE KWIANG LE BANDIT.!... JE SUIS VENU POUR VOUS AIDER A EN SORTIR...

COMMENT ÇA?

EN FAISANT DE VOUS DES COMBATTANTS SI CORIACES, QUE VOUS ROSSEREZ LES BANDITS DE PREMIÈRE LA PROCHAINE FOIS QU'ILS SE PRÉSENTERONT!...ET ON VA COMMENCER TOUT DE SUITE!...

ALLONS, VOUS, LES COSTAUDS, ATTAQUEZ-MOI!

VRAIMENT, TU...TU...

14-6

VOUS PRÉFÉREZ PEUT-ÊTRE QUE CE SOIT MOI QUI VOUS ATTAQUE ?... ALORS, ALLONS-Y GAIMENT !

OH !

HUH !

HMMM !... ON NE PEUT PAS DIRE QUE VOUS AYEZ UN SOUPÇON D'AGRESSIVITÉ DANS LE SANG...

BIEN !... JE VAIS VOUS APPRENDRE ÇA GENTIMENT, SANS VOUS BRUSQUER... CE SERA PLUS LONG QUE JE NE PENSAIS... MAIS ON Y ARRIVERA TOUT DE MÊME !

MAIS, LA NUIT SUIVANTE...

14-7

TOUT A COUP.

QUI VA LA ?

CHAM !.. IL FAUT QUE JE PARLE A VOTRE CHEF !

14-B

QUOI DE NEUF, CHAM ?

MONGO, LE LIEUTENANT DE TCHI-KIAÏ LE REBELLE EST ARRIVÉ AU VILLAGE! IL VEUT ENTRAÎNER TOUS LES HOMMES, POUR QU'ILS TE RÉSISTENT, INVINCIBLE KWIANG!

MONGO... LE LIEUTENANT DE TCHI-KIAÏ?!

OUI!

C'EST UNE GRANDE... GRANDE NOUVELLE, AMI CHAM! DOMMAGE QUE TCHI-KIAÏ NE SOIT PAS VENU AVEC LUI PARCE QUE JE L'AURAIS VOLONTIERS DÉFIÉ, POUR VOIR QUI EST LE PLUS FORT...

TOI, BIEN SÛR INVINCIBLE KWIANG!

HÉ BIEN, JE VAIS ATTAQUER TOUT DE SUITE. POUR NE PAS LAISSER, À CE DAMNÉ MANCHOT, LE TEMPS D'ENTRAÎNER CES PÉQUENOTS!

HUM!.. IL VAUT MIEUX QUE JE RENTRE AU VILLAGE POUR... NE PAS ATTIRER LES SOUPÇONS!

14-9

PENDANT CE TEMPS, MONG AVAIT PEINE A TROUVER LE SOMMEIL...

UNE SACRÉE RESPONSABILITÉ QUE J'AI PRISE LA ÇA VA ÊTRE DIFFICILE DE FAIRE DES BAGARREURS DE TYPES AUSSI... HUM!... QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE BRUIT...

QUELQU'UN VIENT!

HO!HO!... CURIEUX!

HÉ, TOI LA-BAS!... D'OÙ VIENS-TU?

HUUUH!/

14-10

ALLONS, RÉPONDS!

MOI. JE.. JE ..

RÉPONS VITE, SINON...

HOU LA LA! HOU LA LA! JE.. JE VIENS DE. DE VOIR KWIANG...

TÊTE DE CHIEN DE TRAÎTRE!.. TU MÉRITERAIS LA MORT!!!

LE JOUR VENU, MONGO RASSEMBLA TOUS LES HABITANTS MÂLES DU VILLAGE...

LES AMIS . KWIANG SAIT QUE JE SUIS ICI, POUR VOUS ENTRAÎNER A VOUS BATTRE.. DONC IL PEUT NOUS ATTAQUER A TOUT MOMENT!

QU'EST-CE QUE VOUS AVEZ TOUS A REGARDER LA-BAS?

UN CAVALIER QUI ARRIVE! EUH! ON NE DIRAIT PAS KWIANG...

C'EST TCHI-KIAÏ!

QUOI?.. TCHI-KIAÏ EN PERSONNE?

14-11

PAR LES NASEAUX DU DRAGON ROUGE!.. QUE FAIS-TU ICI?

J'AI PENSÉ QUE JE POURRAIS PEUT-ÊTRE ÊTRE UTILE!

JE TE CROIS!... J'ALLAIS ME TROUVER PRATIQUEMENT SEUL POUR AFFRONTER UNE SACRÉE BANDE DE CROQUANTS!

C'EST UN GRAND HONNEUR POUR NOUS DE TE SALUER, INCOMPARABLE TCHI-KIAÏ!

BRIÈVEMENT, MONG MIT SON AMI AU COURANT DE LA SITUATION.

A TOUT INSTANT ILS PEUVENT NOUS TOMBER DESSUS ET ÇA VA FAIRE MAL! JE LE SENS!

JUSTEMENT... REGARDEZ LA-BAS!

ALORS?

OUAIS! ÇA VA FAIRE MAL, COMME TU DIS, MON VIEUX!

YAAAAAAHHH!

YYYAAAHHH!

HO! HO!.. SI JE NE M'ABUSE, CE TYPE LA-BAS, C'EST TCHI-KIAÏ!... AUJOURD'HUI VA ÊTRE UN GRAND JOUR POUR MOI, JE LE SENS!
14-13

OUI !.. À EN JUGER PAR SON STYLE, ÇA NE PEUT ÊTRE QUE LUI !

OOOUCK!

HUUURGH!

ÇA PREND VILAINE TOURNURE POUR NOUS, MONG...

14-14

OUI ! ILS NOUS ONT PRATIQUEMENT ENCERCLÉS !

NE LEUR LAISSEZ PAS UN INSTANT DE RÉPIT !... HARCELEZ-LES SANS TRÊVE !

HIA AIA

14-15

HUUUUH!...
MON BRAS!
SSSZACK!

ON... ON N'EST PAS DES FOUDRES DE GUERRE... MAIS . ON NE PEUT PAS LES LAISSER COMME ÇA...
IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE OUI.

MORT A KWIANG!
IL Y A DE L'ESPOIR, VIEUX!... NOS AMIS ARRIVENT A LA RESCOUSSE!

GLLLARGH!

ON DOIT LES INSPIRER!.. ILS SE BATTENT COMME DES LIONS, TU SAIS!

HMMM!... ÇA TOURNE MAL... NE NOUS ÉTERNISONS PAS ICI, LES ENFANTS!

MAIS, AU MOMENT OÙ LE CHEF DES BANDITS TOURNAIT BRIDE...

HÉ! OÙ TU VAS COMME ÇA.. INVINCIBLE KWIANG?. HO!HO!HO!

HUUURCH!

14-17

DAMNATION !.. JE NE TE LAISSERAI PAS TE MOQUER DE MOI !!!

HIIAA!!!!!!!!!

TU NE TIENS DONC PAS SUR TES PATTES, MON PAUVRE AMI !

CRAK

HUUAAAHH !

MAUDIT ! ÇA SUFFIT ! JE TE TUERAI !

GLOAAARGH !

FIIIIU !... LA DÉLICIEUSE VOIX QUE TU AS !

14-18

OOOHH!

HURK!
CETTE FOIS ON VA EN FINIR, KWIANG!

HHAAARGH!

NON!... ARRÊTE, MONGO!

QU'IL S'EN AILLE, COMME LA POULE QUE LE RENARD A PRISE...

IL SAIT MAINTENANT QUE, S'IL TENTE DE REVENIR ICI, IL SERA REÇU COMME IL LE MÉRITE...

...A PRÉSENT CES BRAVES GENS SONT TOUT À FAIT CAPABLES DE DÉFENDRE LEUR HONNEUR, LEUR VIE ET LEURS BIENS...

NOUS POUVONS NOUS EN ALLER SANS CRAINTE !... ILS SONT ENTRÉS DANS UN NOUVEL ÂGE: *L'ÂGE DE LA DIGNITÉ!...* ALLONS!

HÉ!/HÉÉÉ!... ATTENDEZ-MOI!

JE VEUX ME JOINDRE À VOUS, POUR COMBATTRE LA TYRANNIE! VOUS VOUS VOULEZ BIEN DE MOI?

BIEN SÛR, TAÏ-FOU! NOUS N'AURONS JAMAIS ASSEZ DE VOLONTAIRES AVEC NOUS!...

FIN DE L'ÉPISODE

14-20

PORTRAIT D'UN SAVANT VISIONNAIRE

CAMILLE FLAMMARION

En 1962, place Denfert-Rochereau, une vieille dame fut renversée par un camion et, malgré une jambe brisée et diverses blessures, refusa de se laisser transporter à l'hôpital. Elle voulait à tout prix rentrer chez elle où elle avait "à poursuivre l'oeuvre de son mari". Cette vieille dame s'appelait Gabrielle Flammarion, veuve du célèbre astronome qui prédit avec une extraordinaire prescience la conquête de l'espace par les hommes. Gabrielle mourut quelques mois plus tard, l'âme en paix avec elle-même.

Avant d'aller rejoindre son mari, elle avait eu le temps de mettre à jour et de rééditer l'oeuvre qui, quatre-vingts ans plut tôt, avait fait connaître le nom de Flammarion dans le monde entier: *L'Astronomie populaire.*

Ce livre, resté un grand classique, commence ainsi: "Cet ouvrage est écrit pour

tous ceux qui aiment à se rendre compte des choses qui les entourent et qui seraient heureux d'acquérir sans fatigue des notions élémentaires exactes de l'état de l'univers. Loin d'être une science isolée et inacessible, l'astronomie est la science qui nous touche de plus près, celle qui est la plus nécessaire à notre instruction générale, et, en même temps, celle dont l'étude offre le plus de charme et garde en réserve les plus profondes jouissances. Elle n'est pas hérissée de chiffres, comme de sévères savants voudraient le faire croire. Les formules algébriques ne sont que des échafaudages analogues à ceux qui ont servi à construire un palais particulièrement bien conçu: qu'elles tombent et le palais d'Uranie resplendit dans le ciel, offrant aux yeux émerveillés toute sa grandeur et toute sa magnificence."

Voilà bien un ton, en vérité, celui de la passion, bien inhabituel dans un ouvrage scientifique de l'époque. C'est aussi que Camille Flammarion n'était pas un savant comme les autres, mais bien plutôt un personnage qu'on pourrait croire sorti tout droit de l'imagination de Balzac.

A VINGT ANS, PREMIER LIVRE

Il est né en 1842, à Montigny-le-Roi, en Haute-Marne, où ses parents, des cultivateurs, étaient les fermiers d'une famille appelée elle aussi à la célébrité: celle des Goncourt.

En 1855, les époux Flammarion quittèrent la terre pour venir s'installer à l'étroit, à Paris, où ils espéraient mieux assurer l'avenir de leurs deux fils, Camille et Ernest.

Dès qu'ils furent en âge de travailler, Camille entra comme apprenti chez un graveur-ciseleur et Ernest comme commis chez un marchand de tissus en gros tandis que leur père travaillait dans l'un des premiers ateliers de photographie.

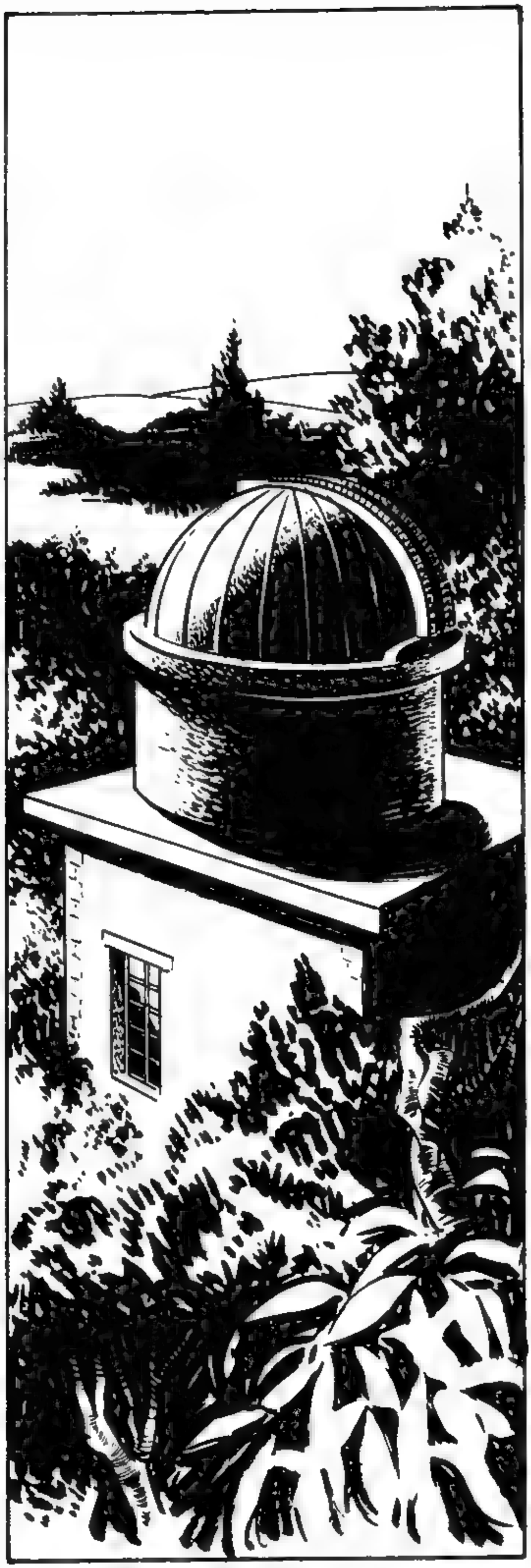
Mais les deux frères avaient de plus hautes vues sur leur avenir. Tous deux, Camille en tête, suivaient assidument les cours du soir et, en 1858, à seize ans, Camille, passionné d'astronomie, réussit à se faire attacher à l'Observatoire de Paris où, pendant quatre ans, il fit partie du bureau des longi-

tudes. A vingt ans, il publiait son premier livre: "La pluralité des mondes habités" qui devait faire de ce chercheur sans diplôme un savant universellement admis.

On doit à Camille Flammarion un important travail sur la rotation des corps célestes dans lequel il montre que le mouvement de rotation des planètes est une application de la gravitation à leur densité respective.

Ce fut surtout tant par ses conférences que par ses publications, un vulgarisateur de premier plan. Un savant, tel fut sans aucune doute Camille Flammarion, mais aussi et peut-être davantage encore, un poète, un visionnaire, un aventurier de l'esprit qui, ainsi qu'en témoignent les titres de plusieurs de ses livres, ne craignait pas de porter ses regards, ses vues, ses conceptions, bien au-delà du monde visible.

S'il est l'auteur de "Lectures et études sur l'astronomie", en neuf volumes, d'un "Catalogue des Etoiles doubles en mouvement", Camille Flammarion est aussi l'auteur d'un livre sur "Dieu dans la nature", d'un autre sur "L'inconnu, un problème psychique" et d'un autre



encore sur "La mort et son mystère". On voit que ce savant fut éclectique.

A la fin de sa vie, il donnait dans le spiritisme et faisait tourner les tables, comme Victor Hugo. On prétend aussi qu'avec sa seconde femme, Gabrielle, il inspira un roman à Henry Bordeaux.

L'OBSERVATOIRE DE JUVISY

Gabrielle descendait en droite ligne de Théophraste Renaudot, le créateur du journalisme. Elle fit la connaissance de Camille Flammarion en suivant des cours pour jeunes filles, rue Cassini, dans le même immeuble où, au cinquième étage, Flammarion rédigeait ses livres inspirés; un jour, il eut besoin d'une secrétaire. Gabrielle se présenta: elle avait vingt-cinq ans, lui soixante. Il était veuf. Il l'épousa. Ils passèrent vingt-cinq ans ensemble à observer les étoiles et les autres mondes.

C'est grâce à elle que l'Observatoire de Juvisy fut fondé. En effet, Flammarion reçut un jour de Bordeaux une lettre en vers d'un certain M. Méret qui lui offrait sa

propriété de Jusivy. Il crut qu'il s'agissait d'un fou. Le lendemain, il y eut une seconde lettre, puis une troisième, toujours en vers.

Flammarion haussait les épaules. Ce fut Gabrielle qui répondit à l'inconnu, lequel, toujours en vers, lui fixa rendez-vous chez son notaire.

La propriété en question, une curieuse bâtisse ressemblant à un château munichois, était un ancien relais de chasse de Louis XIV. C'est là également qu'en 1814, Napoléon apprit la nouvelle de la chute de Paris. Et c'est là encore que, depuis 1925, reposent Camille Flammarion auquel une autorisation spéciale avait permis d'être enterré près de son Observatoire, et, depuis 1962, sa veuve, Gabrielle.

Avant de mourir, celle-ci était allée en Russie où elle avait été reçue véritablement comme une reine et où on lui avait donné la promesse formelle de donner le nom de son mari à la première base lunaire sur laquelle un Soviétique poserait le pied.

Ce qui fut effectivement fait. Camille Flammarion avait bien mérité de la conquête de l'espace.

Y. VILLEFRANCHE

LANKY LANK

LES TUEURS DU TONG ■

ENCORE, MAMAN !... RACONTE... LANKY LANK ... VRAIMENT, IL N'Y A PAS PLUS COURAGEUX QUE LUI, PAS VRAI ?

OH ! NON, DAVE ! ... IL N'Y A PAS PLUS COURAGEUX...

"...UN JOUR IL A AFFRONTÉ SIX HOMMES EN MÊME TEMPS POUR DÉFENDRE TON PAPA...

COPYRIGHT • SELECCIONES ILUSTRADAS = BARCELONE ■

"...LES MAINS NUES, CAR JAMAIS IL NE PORTE NI UTILISE D'ARME..."

PAS TROP DE BOBO, WALTER?

BEUH! ÇA FAIT MAL... QUAND JE ME FENDS LA PIPE! ...HUHU!... MERCI! SANS TOI JE SERAIS MORT EN CE MOMENT!

RACONTE MAMAN!... APRÈS! APRÈS!...

À CE MÊME MOMENT À LA GARE DE CLIFFERTON, OÙ LE TRAIN VENAIT D'ARRIVER AVEC UNE HEURE DE RETARD...

VOUS DITES...QUE CES BANDITS...DONT LE SHÉRIF VIENT DE PRENDRE LIVRAISON, ONT ÉTÉ ARRÊTÉS PAR UN SEUL HOMME...DÉSARMÉ ?

COMME JE VOUS LE DIS, MISTER!... ET J'ÉTAIS AUX PREMIÈRES LOGES PUISQUE J'ÉTAIS DANS LE TRAIN!...

"IL Y AVAIT À PEU PRÈS TROIS HEURES QUE NOUS AVIONS QUITTÉ SUTTON LORSQUE TOUT À COUP...

SKRRRRiiiii...

SKRRRiiiiii...

GOODNESS!.... QUE SE PASSE-T-IL?

BIEN LE BONJOUR, LADIES AND GENTLEMEN: TOUT LE MONDE DEHORS!

DES BANDITS!

HEY! T'ES SOURDINGUE? ...SORS, ON TE DIT!

WOOOOM!

14-4

" ET, AVANT QU'ON AIT PU RÉALISER CE QUI SE PASSAIT EXACTE-MENT..."

HUURCH!

OOOH!

PAS POSSIBLE! ON RÊVE!

14-5

"...JAMAIS ON N'AVAIT VU UNE CHOSE PAREILLE..."

HUUURGH!

HSSSAAAH!

OOUCK!

HUUH!

14-6

"...IL AVAIT DES RÉ-FLEXES STUPÉFIANTS!... PARAISSANT DEVINER A L'AVANCE LES RÉACTIONS DE SES ENNEMIS..."

OUCK!

DAMNÉ COYOTE!... JE TE...

BANG! BANG! BANG!

14-7

HHSSS!!!AAAHH!
BANG!
OH! DEVIL!... C'EST PAS POSSIBLE!!
HUUUAARCH!
VOUS NOUS AVEZ SAUVÉS, MISTER!... COMMENT VOUS REMERCIER?
EN LIVRANT CETTE JOYEUSE ÉQUIPE AU SHÉRIF DE CLIFFERTON...
"LANK SAUTA SUR LE CHEVAL D'UN DES BANDITS..."
VOUS... VOUS PARTEZ?
IL FAUT QUE JE POURSUIVE MA ROUTE VERS SILVER-TOWN!... N'AYEZ CRAINTE: CES BANDITS EN ONT POUR UN BON MOMENT AVANT DE SE RÉVEILLER!
14-B

...C'EST TOUT CE QUE JE PEUX VOUS DIRE, GENTLEMAN! ...JE N'EN SAIS PAS PLUS !...

DOMMAGE! POUR LES LECTEURS DE MON JOURNAL, J'AURAIS BIEN AIMÉ SAVOIR QUI IL EST!...

MAIS, POUR QUELQU'UN QUI AVAIT TOUT ENTENDU, LA QUESTION NE SE POSAIT PAS...

MA MAIN À COUPER QUE C'EST LANKY LANK... *ET IL VA À SILVERTOWN*... JE CONNAIS QUELQU'UN À QUI CETTE NOUVELLE FERA PLAISIR!...

CEPENDANT, DANS UNE PETITE FERME AUX ENVIRONS DE SILVERTOWN...

MAMAN!... QUELQU'UN QUI VIENT CHEZ NOUS, ON DIRAIT!...

MON DIEU, MAIS... C'EST LANKY LANK!

LE HÉROS QUI A SAUVÉ MON PAPA?... IL Y A SI LONGTEMPS QUE JE VEUX LE CONNAÎTRE!..

STELLA!... JE PASSAIS DANS LE COIN... ALORS JE ME SUIS DIT QU'IL FALLAIT QUE JE VIENNE VOUS VOIR!

SI VOUS N'ÉTIEZ PAS VENU, JE NE SAIS PAS CE QUE JE VOUS AURAIS FAIT!

ALORS, TU ES MUET, FILS?.. C'EST LANKY!...

LA DERNIÈRE FOIS QUE JE T'AI VU, TU N'ÉTAIS PAS PLUS HAUT QUE MES BOTTES!... HA! HA! HA!.. TU ES UN GRAND BONHOMME MAINTENANT!...

14-10

DAVE A UNE VRAIE VÉNÉRATION POUR VOUS, LANKY... VOUS AVEZ BIEN CONNU SON PAUVRE PAPA...

TON PÈRE ÉTAIT UN TYPE FORMIDABLE, TU SAIS, DAVE...

POURQUOI TU N'ES PAS ARMÉ ?

C'EST UNE LONGUE HISTOIRE!... UN JOUR PEUT-ÊTRE JE TE LA RACONTERAI...

QUELQUES JOURS TRÈS HEUREUX S'ÉCOULÈRENT...

POURQUOI TU NE RESTES PAS TOUJOURS AVEC NOUS, LANKY ?

VRAIMENT, DAVE, TU AIMERAIS QUE...

BANG! BANG! BANG!

HELLO, LANKY!... TU VOIS... HA! HA! HA!... ON EST COMME QUI DIRAIT TES OMBRES... EH OUI ! TANT QUE TU N'AURAS PAS CREVÉ COMME UN CHIEN..

VOUS ÊTES DES HOMMES DE LI-TCHIANG, PAS VRAI?... JE NE VEUX PAS ME BATTRE...

14-11

...TOUT CE QUE JE VEUX, C'EST QUE VOUS ME PERMETTIEZ DE LE RENCONTRER, POUR QUE JE LUI EXPLIQUE COMMENT SON FILS EST MORT!...

DEPUIS LA MORT DE HIO-TO, LE CHEF DE NOTRE "TONG" NE DORT PLUS... IL NE DORMIRA PAS TANT QUE TU NE SERAS PAS MORT!

ABATTEZ CE CHIEN!

BANG!

BANG!

BANG!

BANG! BANG! BANG! BANG!

YAAAAOOOH!

14-12-

IL EST TROP LOIN MAINTENANT!... ON LE POURSUIT ?

INUTILE! IL REVIENDRA!

QU'EST-CE QUI TE FAIT DIRE ÇA?

NE TOUCHEZ PAS MON FILS!

JE SUIS TRÈS BIEN INFORMÉ!... LANKY LANK EST TRÈS ATTACHÉ À CETTE GENTILLE FAMILLE!... IL REVIENDRA!

IL A FUI COMME UN LÂCHE!... IL NOUS A ABANDONNÉS!... JE LE DÉTESTE!

...

LA NUIT ÉTAIT PROCHE ET LANKY LANK AVAIT FAIT HALTE NON LOIN DE LÀ...

14-13

ILS NE M'ONT PAS POURSUIVI !...

ILS N'ONT PAS À SE DONNER CETTE PEINE, PUISQU'ILS TIENNENT STELLA ET LE PETIT DAVID...

VOUS ÊTES UNE FAMEUSE CUISINIÈRE, MADAME... DOMMAGE QU'ON NE DOIVE PAS RESTER LONGTEMPS!... HUHU!... ON VOUS AURAIT APPRIS DES RECETTES CHINOISES...
14-14

VA TE COUCHER, DAVE!...ET CESSE DE PENSER A LANKY...QUOI QU'IL AIT FAIT, C'EST DANS NOTRE INTÉRÊT...

C'EST PAS VRAI ! NON ! ...IL N'A MÊME PAS ESSAYÉ DE NOUS DÉFENDRE !... JE LE DÉTESTE !

CET ENFANT A RAISON, CHÈRE MADAME !... LANKY LANK SE MOQUE PAS MAL D'UNE PAUVRE FEMME ET D'UN PAUVRE ENFANT ! HAHA !

VOUS MENTEZ ! ET VOUS LE SAVEZ BIEN ! SINON VOUS NE SERIEZ PAS RESTÉS ICI !

À CE MOMENT À L'EXTÉRIEUR...

OOOOUCK !

STONK !

VOUS AVEZ ENTENDU ?

C'ÉTAIT LA VOIX DE WUANG-WHUA !

KRRASH!

HUURCH!

LANK!

HHHSSSAAAAi!

14-16

OOOH

GLURK!

NOOOON!

HSSSAAA!!

KRRASH!

LE VERDICT DE LI-TCHANG N'EN SERA PAS MOINS EXÉCUTÉ !

BANG!

OOOH!

STONK!

14-18

JE SUIS DÉSOLÉ DE TOUTE CETTE CASSE, STELLA!

AUCUNE IMPORTANCE, LANKY!... ET JE SUIS SÛRE QUE DAVE NE ME DÉMENTIRA PAS!...

JE TE CROIS MAMAN!... ÇA EN VAUT VACHEMENT LA PEINE!!! C'ÉTAIT TERRIBLE! ET JE SUIS DRÔLEMENT CONTENT DE L'AVOIR VU DE MES YEUX!...

...LES COPAINS EN BAVERONT DE JALOUSIE, QUAND JE LEUR RACONTERAI...

HMMM! JE N'AIME GUÈRE QUE TU APPRÉCIES TANT LES SPECTACLES DE VIOLENCE, DAVE... LA VIOLENCE ENTRAÎNE LA VIOLENCE ET ON N'EN SORT JAMAIS...

14-19

AU REVOIR, LES AMIS!... APPELEZ LE SHÉRIF, STELLA, POUR QU'IL VIENNE PRENDRE LIVRAISON DE CES VILAINS OISEAUX...

TU VEUX QUE JE TE DISE, M'MAN? ...LANKY, C'EST LE PLUS FORMIDABLE DE TOUS LES HÉROS DE...

OUI, MAIS TU AS DOUTÉ DE LUI À UN MOMENT DONNÉ... LA PROCHAINE FOIS, ATTENDS AVANT DE PORTER UN JUGEMENT!

CEPENDANT, LANKY LANK CHEVAUCHAIT VERS UNE NOUVELLE AVENTURE TERRIFIANTE CAR LI-TCHANG ET LES HOMMES DU TONG NE RENONÇAIENT PAS À LUI FAIRE PAYER LA MORT DU CRIMINEL HIO-TO!!!

FIN DE L'ÉPISODE

14-20

14 Mai 1610

L'ASSASSINAT D'HENRI IV

Pour tous les "eschoffiers" de France et de Navarre, Monsieur Ravaillac est un fanatique qui assassina le roi de la poule au pot, notre si bon et si populaire Henri IV. Et il est véritable qu'on ne peut rien dire à cela: Ravaillac est effectivement un fanatique. L'ennui est que ce seul mot évoque l'idée d'un illuminé, d'un fou qui, agissant seul, est amené au crime par les effets de son seul monologue intérieur.

Or, la vérité est infiniment moins simple! Ravaillac a été poussé, guidé — et même téléguidé! — par une faction ayant à sa tête le duc d'Epernon. Et lorsque son bras a par trois fois frappé le Roi et lui a pris la vie, cette faction va s'empresser de se saisir de ce malheureux complice. Afin de hâter son supplice, afin qu'il ne parle pas, afin que leur propre crime de complicité ne soit pas établi!

Il y a dans cette conduite quelque chose qui semble encore plus méprisable que le crime lui-même. Car François Ravaillac était d'une pureté d'âme parfaite! En toute innocence, il croyait servir la France et la religion catholique! Tandis que les machiavéliques seigneurs

qui le poussaient sur la voie sanglante du régicide pensaient d'abord à leurs sordides interêts personnels et, en vérité, se souciaient peu de l'intérêt du Royaume et de son peuple...

CHERCHEZ LA FEMME!

Angoulême! Une belle, charmante cité qui mire dans la Charente sa cathédrale Saint-Pierre, symbole de la foi. Au début du XVIIè. siècle, la ville reste profondément catholique bien qu'elle soit entourée, cernée de toutes parts par le protestantisme de toute une région. Ravaillac y est né et, depuis sa plus tendre enfance, il subit les maux que font naître les guerres de religion. Il en sera marqué a jamais. Il souffre de fièvres, il a de violentes migraines. Et dans un corps malade, il promène sans cesse un esprit jamais en repos! Parfois, il a des hallucinations, il se croit désigné par le Ciel pour de grands desseins. Il saisit un simple sarment de vigne et il le voit, entre ses mains, se changer "en une trompe sacrée d'archange qui lui sortait de la bouche et sonnait la Guerre Sainte". Son catholicisme exacerbé le pousse à haïr farouchement cet Henri le quatrième, ce Béarnais

grossier, impur, cet hérétique qui souille le trône de France.

Bref, ce jeune homme est un exalté! Il veut entrer chez les jésuites, ceux-ci le repoussent! Il est un peu maître d'école, puis, comme il contracte des dettes, on l'envoie guérir son cerveau déja malade sur la paille humide d'un cachot. Quand François retrouve la liberté, l'exalté est devenu un illuminé!

Celui qui administre la ville et gouverne la région est le duc d'Epernon. Il est très vite informé des incartades du jeune Ravaillac. Curieusement, il ne sévit pas! Mieux, il s'intéresse discrètement à lui. Et, bientôt, il va le protéger...

Curieux personnage que Monsieur le Duc! Il a tellement été l'ami d'Henri III qu'on l'appelle "l'archi-mignon"! Ce même Henri III a fait de lui l'un des hommes le plus riches de Franche. Et l'un de ceux qui sont le plus décorés, anoblis, titrés! L'archi-mignon doit tout au premier mignon de France, c'est un fait!

Avec Henri IV, tout change pour Epernon! Henri IV, c'est "'anti-mignon" par excellence!

Peu à peu, le Duc d'Epernon voit, sous la férule d'Henri IV, s'effeuiller, non pas encore ses richesses, mais ses titres, ses charges, son prestige. Il en conçoit un tel ressentiment qu'il écrit une lettre fort vive à Henri IV. Lequel lui répond par ces lignes admirables, tout à fait dignes d'un Roi et d'un homme: "Votre lettre est d'un homme en colère. Je n'y suis pas encore: je vous prie, ne m'y mettez pas."

Le Duc aura alors l'intelligence de se taire. Mais il n'aura pas celle de se résigner. Et il va, avec prudence et secret, commencer de comploter. Et rêver qu'Henri IV disparait de la scène politique! Si bien... qu'ils s'intéresse de plus en plus à François Ravaillac. Lequel rêve de plus en plus à une France unie dans la religion catholique apostolique et romaine!

Le Duc d'Epernon a une très chère amie, Charlotte du Tillet. Si la Nature ne l'a point tellement gâtée, elle lui a par contre, donné un esprit aussi aiguisé qu'une lame. De plus, cette Charlotte est la dame d'honneur de la Reine! Et c'est elle qui va loger, nourrir, entretenir François Ravaillac lorsqu'il viendra à Paris. L'illuminé est en bonnes mains!

Cependant, le "téléguidage" de François ne se fait pas sans certaines difficultés. Car l'enfant d'Angoulême, s'il se croit appelé à la divine mission de sauver la France et la Religion ne manque pas d'une certaine honnêteté et de scrupules chrétiens. Si je pouvais, songe-t-il, rencontrer le Roi? Lui faire reconnaître ses erreurs? Le ramener dans la voie de la sagesse, du bien, de l'honnêteté?

Comme un loup qui hésite à mordre, il rôde autour du Louvre. Puis, n'y tenant plus, il se présenta chez le lieutenant des gardes, Monsieur de Castelnau, affirme qu'il lui faut voir le Roi car il a une affaire importante à lui confier. On le fouille. Il ne porte aucune arme sur lui. Erreur! Les gardes ont mal fait leur travail. Ravaillac porte constamment un couteau placé le long de sa jambe et caché par ses bas.

Castelnau, impressionné par cet homme roux dont le regard brille d'une flamme étrange, consulte le capitaine des gardes. Lequel en réfère au Roi!

Mais le Béarnais qui est de fort méchante humeur est loin de consentir à cette entrevue!

— Chassez-le! Et s'il reparait aux abords du Palais, saisissez-le et donnez-lui for-

ce étrivières. Ah, avant cela, fouillez-le encore!

On obéit! On fouille de nouveau Ravaillac. Toujours aussi mal puisqu'on ne trouve pas le fatal couteau! Ce couteau que le régicide avouera lors de son procès avoir toujours eu sur lui mais dont, jurera-t-il, il n'avait point l'intention de se servir ce jour-là.

Plusieurs fois, Ravaillac va tenter de parler au Roi. Il cherche à lui éviter cette mort qu'il a le privilège de lui donner. Il court après le carrosse du Béarnais. On le repousse rudement! Il revient à la charge. Sans plus de succès.

François Ravaillac est désespéré. Il comprend que Dieu lui interdit cette entrevue. Dieu lui commande de sauver la France! Dieu... et le Duc d'Epernon et la du Tillet! Plus quelques autres de haut rang! Ravaillac va voir des prêtres, se confesse, leur pose des questions. Personne ne répond à l'attente de son âme. François Ravaillac est seul. Seul avec Melle du Tillet, cet ange de la mort qui veille jalousement sur son esprit malade. Pourtant un autre ange allait se lever, tenter d'arrêter le cours fatal...

CE N'EST RIEN!

L'ange de la vie, c'est Jacqueline d'Escoman, une fille simple et courageuse qui est au service d'Henriette d'Entragues. Cette Henriette, duchesse de Verneuil a été la maîtresse du Roi. mais abandonnée par lui, elle s'est tournée du côté d'Epernon, de la du Tillet et conspire ferme avec eux.

Jacqueline surprend des conversations, des signes, des intelligences. Peu à peu, elle devine tout! Elle veut prévenir, sauver le Roi! Mais comment! Elle n'a pas ses entrées, elle n'est rien qu'une pauvre fille du peuple. Cependant, elle avertit Melle de Gournay. Laquelle en parle à Sully! Lequel en parle à Henri IV. Le Roi est sauvé, le complot découvert! Bientôt, le Duc d'Epernon, la Du Tillet seront dans un cul de basse fosse et l'illuminé Ravaillac incapable de nuire...

Non! Trois fois non! Henri IV ne prend pas au sérieux les avertissements de son Ministre! Il en rit! Plus encore: lorsqu'il voit Henriette d'Entragues, il lui parle de ce qu'il a appris et ironise!

Henriette comprend que Jacqueline l'a trahie. Folle de rage, elle la renvoie de

son service. Et bientôt, grâce à d'Epernon, Jacqueline va se retrouver en prison. Pourtant, elle ne désespère pas: elle tente encore d'adresser des messages au Roi. En vain!

Cette fois, c'est bien fini! Le "téléguidage" de la fusée Ravaillac entre dans sa phase ultime. Il n'y a plus qu'à la mettre sur son rail et presser la petite sonnette du Destin...

... Vendredi 14 Mai 1610, deux heures de l'après-midi. Henri IV quitte le Louvre pour se rendre à l'Arsenal rendre visite à Sully. Un lourd carrosse, sans glaces, aux portières de cuir. Aux côtés du Roi, un passager de marque. Le Duc d'Epernon! L'assassin qui n'a pas le courage de frapper lui-même! La rue de la Ferronnerie. Très étroite. Le carrosse s'immobilise. Juste à côté d'une boutique dont l'enseigne est: "Au coeur couronné percé d'une flèche". On croit rêver. Et pourtant!

Pourtant! Voici Ravaillac qui surgit, monte sur une borne, s'appuie de la main droite au carrosse et de la gauche frappe de toutes ses forces. Par deux fois!

— Ce n'est rien! Ce n'est rien! murmure Henri IV.

Ce "rien" a pourtant tran-

ché l'aorte! Ravaillac frappe une troisième fois. C'est bien inutile! Le Roi est mort!

Le Roi est mort! Vive d'Epernon! Que fait alors le Duc? Il fait garder Ravaillac dans son propre hôtel et le soustrait à tout le monde. Et ayant réussi, il va s'arranger pour qu'il n'y ait pratiquement pas d'enquête et de procès. Le 27 Mai, François Ravaillac sera écartelé et le peuple, ivre de rage d'avoir perdu un souverain qu'il aime se disputera ses membres, son corps! Le bourreau qui avait la charge de brûler ce corps une fois l'exécution achevée n'a plus entre ses mains qu'un pan de chemise du régicide...

Le temps passe. Jacqueline d'Escoman sort enfin de prison. De plus belle, elle accuse d'Epernon, la du Tillet, la d'Entragues! Le Parlement se réunit. Mais comme il a peur, il ajourne l'affaire, "vu la qualité des accusés"! Et Jacqueline est emmurée dans un couvent pour le restant de sa vie...

Pauvre Roi, pauvre "Vert-Galant"! Lui qui aimait tant la "gent féminine" pourquoi n'a-t-il pas écouté celle qui, tout en lui demandant si peu, lui apportait la vie...

DANIEL VAN DE VELDE

Comment devenir PUISSANT et MUSCLÉ pour profiter intensément de la Vie !

Toujours en forme

Mettez-vous, là maintenant, devant une glace et IMAGINEZ-VOUS avec 5 centimètres de muscles d'acier en surplus à chacun de vos biceps ; vos épaules puissantes et élargies de 12 centimètres ; votre poitrine ample et bombée où vous sentez vos poumons se dilater d'aise à l'intérieur ; votre taille affinée en "V" ; vos cuisses solides et bien campées. En un mot : musclé comme le "gars" de la photo ci-contre.

EST-CE QUE VOTRE VIE NE VA PAS CHANGER ?

Finis les moqueries et les regards railleurs, vous serez respecté, on enviera votre force, votre virilité, votre prestance. Ce qui vous donnera une assurance nouvelle, exempte de toute timidité paralysante... professionnellement, c'est souvent toute la différence entre l'échec et la réussite.

Et de plus, quel prestige près des copains d'être le plus fort.

Ces muscles, ce corps chargé d'énergie, ce bien-être et cette joie de vivre qui en découlent seront à vous rapidement et facilement, en suivant chez vous, à l'insu de tous, notre méthode de développement musculaire accéléré "Sculpture Humaine". Dès les premiers jours, vous sentirez une ardeur, un dynamisme nouveaux vous envahir. Dans trois mois, votre transformation sera complète.

VOULEZ-VOUS EN SAVOIR DAVANTAGE ? Utilisez le BON ci-dessous et vous recevrez, gratuitement, notre brochure explicative avec toutes les preuves.

Bon pour une brochure

"COMMENT SE BATIR UN CORPS MUSCLÉ ET VIGOUREUX"

Nom : ..

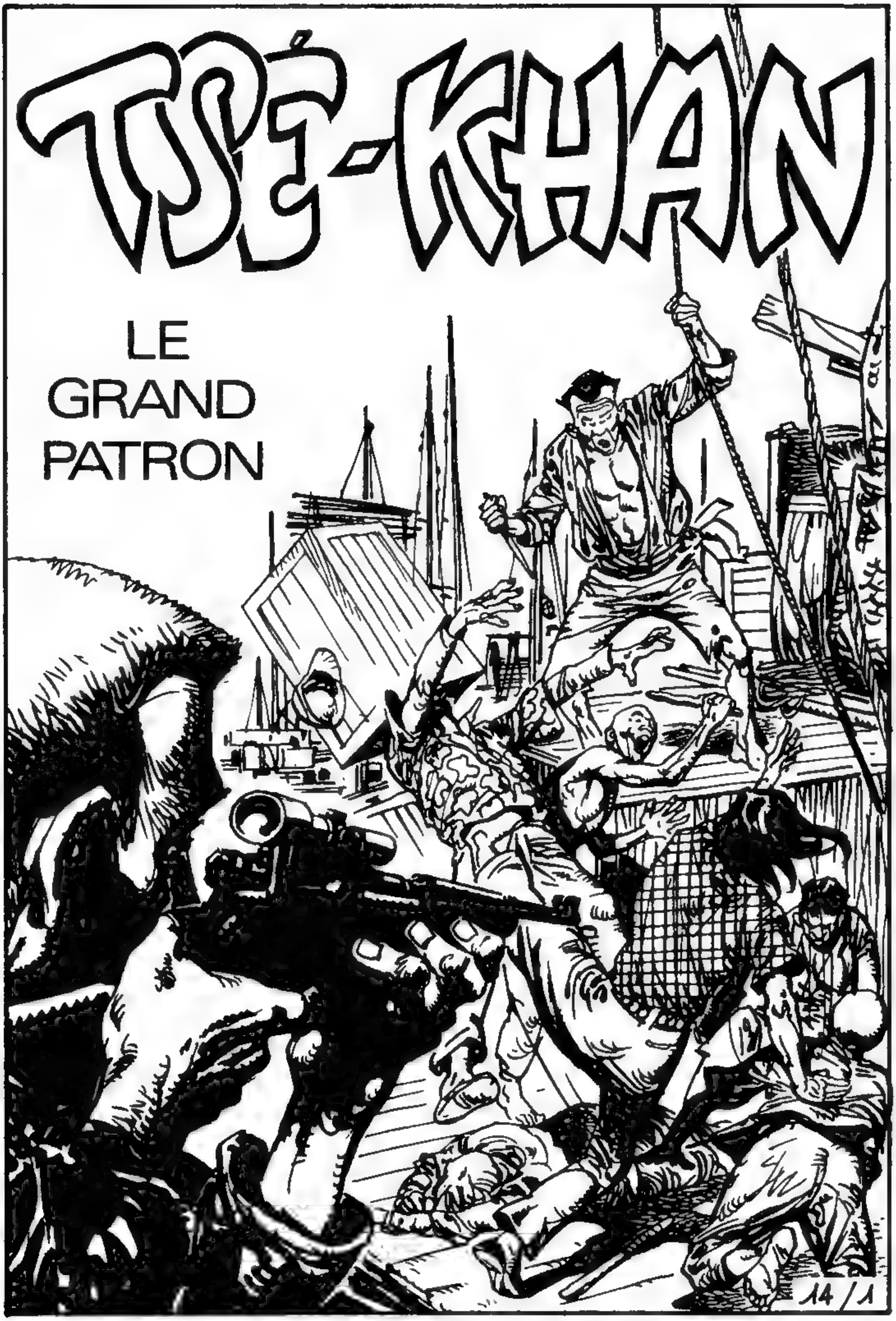
Adresse :

Postez-le aujourd'hui même

Envoyez ce BON à SCULPTURE HUMAINE, service P 7
30, Boulevard Princesse Charlotte, MONTE-CARLO, B.C. 171.

Joignez seulement 2 timbres dans votre enveloppe pour participation aux frais d'envoi de cette magnifique brochure illustrée.

Belgique : Rue des Acacias 24, 1950 Kraainem.
Suisse : 42, ch. de Rovéréaz, 1012 Lausanne.



COPYRIGHT - SELECCIONES ILUSTRADAS - BARCELONE -

JE SUIS SUR LE POINT D'ÉLIMINER LES DERNIERS DE MES CONCURRENTS... AVANT LA FIN DU MOIS, JE SERAI LE GRAND PATRON DE LA DROGUE À HONG-KONG!

UNE SEULE PERSONNE PEUT ME CAUSER DES ENNUIS... TSE-KHAN, CE DAMNÉ CHASSEUR DE PRIMES QUE L'ON APPELLE L'*ÉPERVIER*!

QUANTITÉ DE GENS ONT CHERCHÉ À L'ÉLIMINER ET ILS N'Y SONT PAS PARVENUS CAR IL EST PRATIQUEMENT IMPOSSIBLE À VAINCRE À COURTE DISTANCE !...

...AUSSI AI-JE SONGÉ À FAIRE APPEL À VOUS, MISTER VAN KNÜSSEN... *LE FUSIL À LUNETTE EST UNE ARME IMPARABLE...*

JE PENSE QUE VOUS EXAGÉREZ UN PEU LES FACULTÉS DE CE FAMEUX TSE-KHAN, MISTER HUH!

DO-HO, VOTRE GARDE DU CORPS, EST L'UN DES MEILLEURS KARATÉKAS DE...

14/2

MISTER VAN KNÜSSEN, J'AI FAIT APPEL A VOUS EN QUALITÉ DE CHAMPION DE TIR, ET NON EN QUALITÉ DE CONSEILLER !!!

ALL RIGHT, MISTER HUH !... DITES-MOI CE QUE JE DOIS FAIRE...

C'EST MOI QUI ENGAGERAI LA PARTIE... EN TÉLÉPHONANT A TSE-KHAN...

UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...

JE VEUX DÉBARRASSER LA VILLE DE TOUS LES PONTIFES DE LA DROGUE, ÉPERVIER ! UNE OEUVRE DE SALUBRITÉ PUBLIQUE QUI, DE PLUS, VOUS RAPPORTERA GROS...

JE SUIS TRÈS CHER, MISTER... MISTER ?...

14/3

VOUS SAUREZ MON NOM EN TEMPS VOULU !... POUR VOTRE RÉMUNÉRATION, TÉLÉPHONEZ A VOTRE BANQUE ET VOUS APPRENDREZ QUE VOTRE COMPTE S'EST CONSIDÉRABLEMENT ACCRU !... CE QUI N'EST QU'UN ACOMPTE... JE VOUS ATTENDS AU VIEUX MARCHÉ... VOUS DEMANDEREZ *LE GRAND PATRON* !...

J'AI COMME LA SENSATION QUE NOS EXPÉRIENCES DE TÉLÉPATHIE SONT TERMINÉES POUR AUJOURD'HUI !?...

HÉLAS, MA PAUVRE HIEN-TSÉ !... MAIS LE DEVOIR M'APPELLE, SOUS LES APPARENCES D'UN CLIENT QUI ME PARAÎT BIZARRE, TRÈS BIZARRE !

14/4

PEU APRÈS, AU VIEUX MARCHÉ...

LE GRAND PATRON, VOUS CONNAISSEZ?

LE GRAND PATRON?... IL Y A QUELQU'UN QUI SE FAIT APPELER COMME ÇA... DEMANDEZ SUR LE PORT!

DE PLUS EN PLUS CURIEUX!... LA SEULE CHOSE CERTAINE DANS CETTE AFFAIRE, C'EST QUE DIX MILLE DOLLARS ONT ÉTÉ VERSÉS À MA BANQUE...

PSSSSST! LE VOILÀ!

14/5

HUMMM ! CES GENS QUI ME REGARDENT D'UN DRÔLE D'OEIL...

VOUS VOYEZ, MISTER VAN KNÜSSEN... LE PATRON AVAIT RAISON ! L'ÉPERVIER EST TELLEMENT SÛR DE LUI, QU'IL EST VENU SANS HÉSITER, TOUT SEUL...

ALORS, BRUSQUEMENT...

YAAAAAAHHHH !

ALLONS-Y !

14/6

L'ÉPERVIER RÉAGIT AUTOMATIQUEMENT...

HUUAAH!

AINSI DONC... C'ÉTAIT UN GUET-APENS !...

14/7

ACTION CONCERTÉE... J'ÉTAIS ATTENDU...

BAH ! ÇA ME FAIT UN PEU D'ENTRAÎNEMENT !...

AAAH...

14/8

...INFINIMENT PLUS AMUSANT ET PLUS PROFITABLE QUE LE TRAVAIL EN SALLE...

VOUS AVIEZ RAISON ! IL EST POSITIVEMENT INVINCIBLE EN COMBAT RAPPROCHÉ ! MAIS, À LA CARABINE...

14 / 9

BANG!

SON CADAVRE A DÉRIVÉ AU FIL DE L'EAU PENDANT CINQ BONNES MINUTES SANS QUE NOUS LE PERDIONS DE VUE UN SEUL INSTANT... IL N'Y A PLUS D'ÉPERVIER, MISTER HUH !

14/10

C'EST CE QUE J'APPELLE DU BON TRAVAIL, MISTER KNÜSSEN !... VOILÀ VOTRE RÉCOMPENSE !

MAINTENANT, JE SUIS VRAIMENT LE GRAND PATRON DE LA DROGUE À HONG KONG !... PLUS D'OBSTACLE DEVANT MOI ! MAIS TU CONTINUERAS TOUT DE MÊME À ME SUIVRE COMME MON OMBRE, DO-HO !

TSE-KHAN AVAIT PRATIQUÉ TOUS LES ARTS MARTIAUX IMAGINABLES ET UNE QUANTITÉ DE SCIENCES AVANT POUR BUT DE SE MAÎTRISER PHYSIQUEMENT ET PSYCHIQUEMENT... LA TÉLÉPATHIE ÉTAIT UNE DE SES MAROTTES...

14/11

Lisez nos albums reliés : Akim Color 34 - Yataca 25 - Swing 30

... ET, CE SOIR LÀ ...

JE SUIS SÛRE QU'IL LUI EST ARRIVÉ QUELQUE CHOSE... ET UNE FORCE IRRESISTIBLE M'ATTIRE ICI, SUR LE PORT... JE DOIS STOPPER, JE LE SENS...

...IL FAUT QUE J'AILLE DANS CETTE DIRECTION, SOUS LES APPONTEMENTS...

QU'EST-CE QUE JE DISAIS ! ... TSE-KHAN !!!

ALORS, GRAND CHEF, ON T'A FAIT DES MISÈRES ?

14 /12

DE GRO-GROSSES MISERES... SI TU SAVAIS, MON CHOU !

QUELQUES JOURS PLUS TARD...

EN FAIT DE GROSSES MISERES, TU AS ÉTÉ MORT PENDANT TROIS JOURS...

HEUREUSEMENT QUE CETTE BALLE NE T'A PAS TOUCHÉ EN PLEINE POITRINE !...

HEUREUSEMENT, SURTOUT QUE JE SUIS CAPABLE DE RESTER PLUS DE SIX MINUTES SANS RESPIRER... SINON IL AURAIT TIRÉ UNE DEUXIÈME FOIS...

OUI !... IL T'A CRU MORT ! ET MAINTENANT...

MAINTENANT ?... D'APRÈS LES RENSEIGNEMENTS QUE J'AI PULSÉS DANS MES DOSSIERS, ÇA GRENOUILLE FERME DANS LES MILIEUX DE LA DROGUE... ET IL Y A UN CERTAIN MISTER HUH QUI SEMBLE VOULOIR PRENDRE LA TÊTE DU PELOTON... UN CERTAIN MISTER HUH QUI ADORE SE FAIRE APPELER LE GRAND PATRON !

14/13

NUL NE SAIT QUE JE SUIS VIVANT, N'EST-CE PAS ?

PERSONNE ! C'EST BIEN CE QUE TU VOULAIS, PAS VRAI ?

TROIS SEMAINES S'ÉCOULÈRENT...

...PENDANT LESQUELLES MISTER HUH DEVINT EFFECTIVEMENT LE GRAND PATRON...

C'EST BIEN CE QUE JE PENSAIS ! PLUS PERSONNE NE DISCUTE MA SUPRÉMATIE...

JE VEUX VOIR LE GRAND PATRON !

POUR QUELLE RAISON, S'IL VOUS PLAÎT ?

14/14

MONTREZ-LUI, ÇA !

C'EST DE L'HÉROÏNE D'UNE QUALITÉ VRAIMENT EXCEPTIONNELLE !
FAITES-LE ENTRER !

VOUS ÊTES VENDEUR, N'EST-CE PAS ?

BIEN SÛR, GRAND PATRON !... IL Y EN A QUATRE LIVRES DE LA MÊME QUALITÉ LA-DEDANS !

JE CROIS QUE NOUS ALLONS FAIRE AFFAIRE, MISTER... MISTER...

TSÉ-KHAN !

HUUUH ! VITE ! VITE ! DO-HO !

OOOAAAAHHH !!!

AAH!

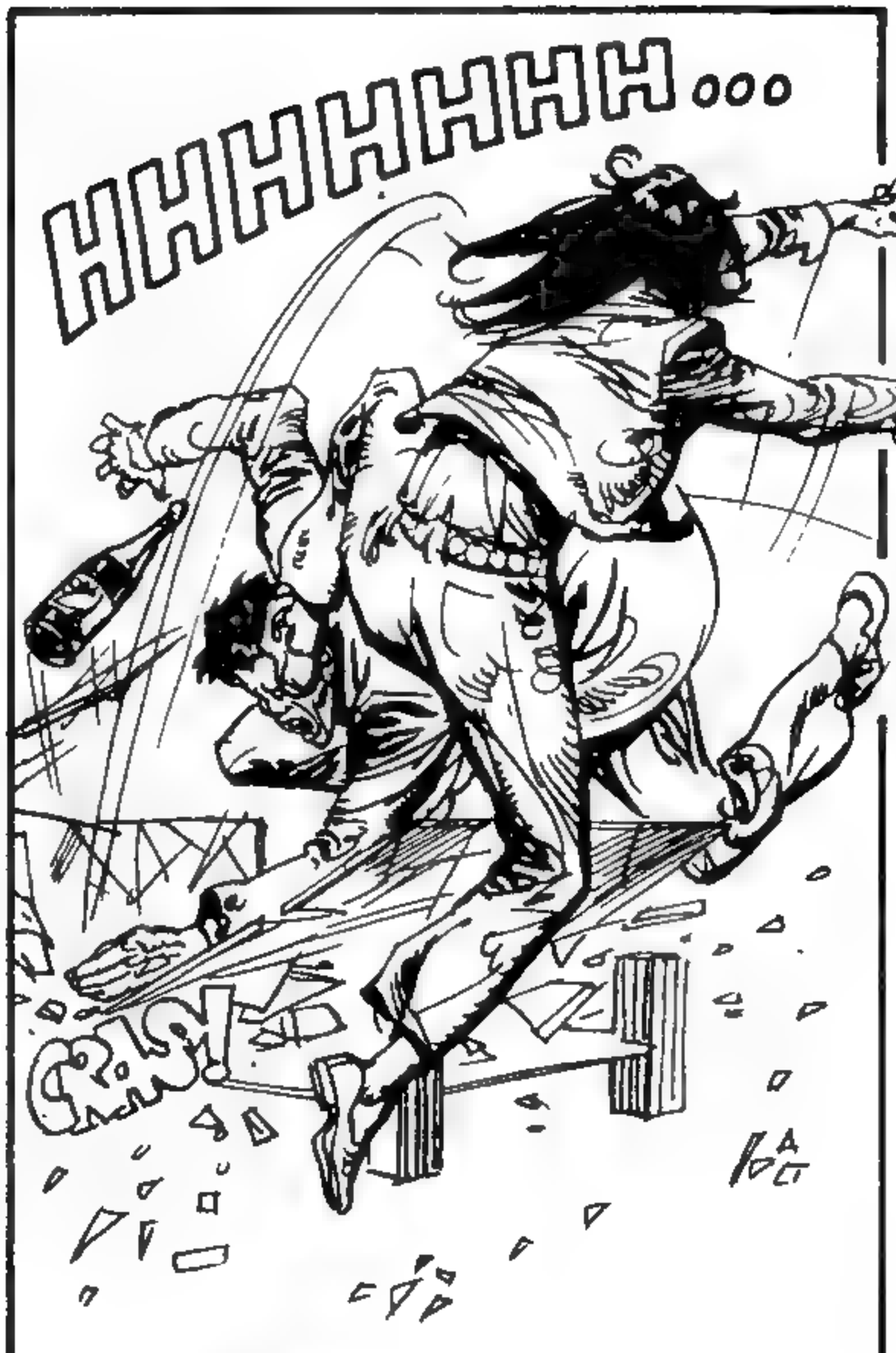
JE TE TUERAI ! JE TE TUERAI !

14/17

VRAIMENT ?

WAAAA

14/18


HHHHHHHHooo

AAAHH!
KLONK
14/19

NON!

AU SECOURS! AU SECOURS! VENEZ TOUS!

QUE SE PASSE-T-IL, GRAND PATRON? OOOOH!

JE M'EN CHARGE !

YAAAAA !

OOH !

DESOLE, MISS !

HHHHHHHHHHH ...

KLONK !

14/21

YAA

AAA

OUCK!

DÉGAGEZ! C'EST À NOUS QU'IL VA AVOIR AFFAIRE MAINTE...

SANS RIRE?

AAH!

14/22

OOOOOOORGH!

PAWWG!

PAWWG!

AAAAAAH!

IL N'Y A PLUS QU'UN MOYEN !... **UN SEUL** !!! POUR EN FINIR !

14/23

POUR EN FINIR... COMME TU DIS !
AAAAHH!
14/24

ALLÔ ! POLICE... VENEZ VITE CHEZ MISTER HUH... HUH, DE LA "HUH CORPORATION"... IL Y A UN LOT DE SURPRISES POUR VOUS !... AH !... ENVOYEZ DES AMBULANCES AUSSI...

ET VOILÀ, MISTER HUH ! VOUS M'AVIEZ ENGAGÉ POUR DÉBARRASSER LA VILLE DES PONTIFES DE LA DROGUE... *L'ÉPERVIER RESPECTE TOUJOURS SES CONTRATS !*

LE LENDEMAIN...

IL N'EST PAS MORT !... LE MAUDIT !... UN JOUR... JE LE JURE... *J'AURAI TA PEAU, ÉPERVIER !*

MAIS ÇA C'EST UNE AUTRE HISTOIRE... VIVEMENT LE PROCHAIN ÉPISODE !

FIN

DE L'ÉPISODE

14/25

Ah, les piqûres, quel cérémonial angoissant ! Qu'elles soient intramusculaires, intra-veineuses, intra-dermiques ou intra-tout ce que vous voudrez. Avouez que vous n'aimez pas ça. Mais pas du tout!

Afin que cet aveu vous soit plus facile, je vous dirai sans aucune fierté, que je suis, moi aussi, dans le même cas que vous.

Mais nous, les humains, nous avons la possibilité de crier, d'appeler notre petite maman chérie, de traiter le bourreau qui nous martyrise de méchant... et d'autre chose!..., bref, de nous défouler.

Les animaux, eux aussi, dans un langage qui nous devient soudain compréhensible, peuvent se plaindre à leur manière. Mais les végétaux? Je vous le demande, hein! Qu'est-ce qu'ils peuvent faire les végétaux à qui on injecte une intra-végétale? Rien! Se taire et souffrir en silence...

Vous me direz; on ne fait pas de piqûres aux végétaux. Mais si! Car on n'arrête pas le progrès. Et les premières victimes de cette thérapeutique jusque là humaine sont

les platanes de Marseille.

Remarquez, si on les martyrise, c'est évidemment pour leur bien. Mais quand même! Et si vous voyiez la seringue dont on se sert, vous seriez effrayé. Elle est tout à fait à la taille du patient. Construite par le service des espaces verts et de l'environnement de Marseille que dirige un jeune ingénieur M. Jean-Pierre Manya, elle est inspirée d'un modèle américain et grâce à un compresseur et des trous percés à la chignole, elle peut pratiquer des injections en série. Son côut de revient? 25 millions! Je précise: anciens. Heureusement qu'elle n'est pas en verre car celui qui aurait le malheur de la laisser choir risquerait une forte retenue sur son salaire...

Mais quelle est-elle cette mystérieuse maladie qui frappe les platanes si chers au coeur de Marius, Fanny, César, Jules, Titin et autres Escartefigues? Eh bien, ils sont victimes du redoutable "ceratocystis Fimbriata". Coupable encore plus virulent que minuscule, il est transporté par la voie des airs, par le mistral et pénètre à l'intérieur de l'arbre.

Au bout de quelque temps, le platane voit son feuillage jaunir, son écorce se craquèle, l'arbre va mourir, frappé au coeur par le "ceratocystis Fimbriata". De 1963 à 1973, deux mille arbres ont ainsi disparu.

Maintenant, avec la "bavistine", on tient le remède quasi-miraculeux qui va faire reculer, puis stopper, cette terrible maladie. En effet, l'année dernière, sur 2.500 platanes malades, 95% avaient été guéris par cette méthode originale de vaccination à la bavistine. Et cette année 77, ce sont cinq mille platanes qui recevront 7.500 litres d'injection de bavistine injectée dans le tronc de l'arbre et que la sève va lentement répartir dans toutes les parties encore vivantes du platane.

M. Gaston Defferre, le dynamique maire de la cité phocéenne a demandé de l'aide au Ministère de la qualité de la Vie pour cette opération survie-platanes. Et non pas seulement dans un but purement égoïste, pour sa chère cité qui lui tient tant à coeur. Non! En sauvant les platanes de Marseille, la science bénéficiera d'une expérience et de progrès qui serviront à la forêt française toute entière.

DANIEL VAN DE VELDE

La brigade des marionnettes

fausses manœuvres

UNE FOULE IMPATIENTE SE PRESSAIT DANS LES SALONS OU PALAIS DES ARTS ET DE LA CULTURE OÙ AVAIT LIEU L'INAUGURATION D'UNE IMPORTANTE EXPOSITION ...

ÇA VOUS LA COUPE, HEIN, M'SIEURS DAMES ? PLAIGNEZ-VOUS, VOUS ÊTES LES PREMIERS À VOIR FONCTIONNER NOTRE INCROYABLE MACHINE QUI PASSE À TRAVERS LES MURS ! HI ! HI ! HI !

MISÉRABLES ! VOUS NE VOUS EN TIREREZ PAS COMME ÇA !

LA POLICE DOIT DÉJÀ ÊTRE PRÉVENUE ET ELLE NE VA PAS TARDER À ARRIVER ET À VOUS ARRÊTER !

NOUS ARRÊTER, NOUS ? ET AVEC QUOI ? IL FAUDRAIT UNE ARMÉE DE BULLDOZERS POUR ENTAMER LE MÉTAL, DE NOTRE SUPER ENGIN !

LE BUTIN RAFLÉ, L'ÉNORME ENGIN BLINDÉ REPARTIT PAR OÙ IL ÉTAIT VENU...

REGARDEZ ! VOILÀ LES FLICS QUI RAPPLIQUENT !

ON VA LEUR OFFRIR UN FEU D'ARTIFICE GRATINÉ ET DES SOUVENIRS POUR LEURS VIEUX JOURS ! ÇA FAIT UN AN QU'ON TRAVAILLE SUR CETTE MACHINE, CE N'EST PAS UNE BANDE DE POULETS MINABLES QUI VA NOUS GÂCHER LE PLAISIR DE L'INAUGURER, NON ?

CRAAAK !

AH ! AH !

UNE SECONDE VOITURE DE POLICE TENTA DÉSESPÉRÉMENT DE LEUR BARRER LA ROUTE À SON TOUR, MAIS...

ATTENTION!

HÉ, LÀ-DEVANT! CIRCULEZ! VOUS GÊNEZ LA CIRCULATION! HI! HI! HI! HI!

KRRUUNCH!

ET LE FANTASTIQUE VÉHICULE S'ÉLOIGNA, LAISSANT DERRIÈRE LUI UN CHAOS INDESCRIPTIBLE...

PAR JUPITER! ON DIRAIT DES FOURMIS QUI ESSAYENT DE CAPTURER UN ÉLÉPHANT!

AU MÊME MOMENT, DANS L'ARRIÈRE SALLE DE LA BOUTIQUE DE MARIONNETTES DE DOLMANN...

NOM D'UN BOULON BLINDÉ, CE QU'ON PEUT SE FAIRE TARTIR! ÇA FAIT AU MOINS DEUX JOURS QUE NOUS NE SOMMES PAS PARTIS EN EXPÉDITION!

ET EN PLUS, LE MAÎTRE NE VEUT PAS QU'ON SE BATTE ENTRE NOUS!...

NON, MAIS ÉCOUTEZ-LES... TOUJOURS EN TRAIN DE ROUSPÉTER! EST-CE QUE JE ME PLAINS, MOI? POURTANT MES RIVETS SE ROUILLENT TOUT COMME LES VÔTRES!

PFFF ! RIDICULE PETIT GNOME ! AVEC LA TAILLE QUE TU AS, QUE FERAIS-TU SI TU TE TROUVAIS SOUDAIN FACE À L'ENNEMI ? TU LUI MARTELLERAIS LES MOLLETS DE TES PETITS POINGS ?

VA DONC, HÉ RASE-MOTTE !

TU DEVRAIS DEMANDER AU MAÎTRE DE TE CONFECTIONNER DES ÉCHASSES !

HA ! HA !

EST-CE MA FAUTE SI JE SUIS PETIT ? MAÎTRE, DONNE-MOI UNE CHANCE DE LEUR PROUVER QUE JE VAUX AUTANT QU'EUX, SI CE N'EST PLUS !

CHUT ! ÉCOUTEZ LA DOLRADIO !

"... HÉLAS, LA POLICE N'A PAS RÉUSSI À ARRÊTER LES BANDITS, QUI SONT PARTIS EN EMPORTANT DES LIVRES ET DES MANUSCRITS UNIQUES...

...AU MONDE ! LEUR ENGIN BLINDÉ A ÉTÉ VU SE DIRIGEANT VERS L'EST...

ALLONS-Y, LES ENFANTS !

JE VIENS AUSSI !

BANZAÏ ! ENFIN DE L'ACTION

SI LA RADIO NE SE TROMPE PAS, NOUS DEVRIONS ÊTRE DANS LA BONNE DIRECTION !...

EN EFFET, UN QUART D'HEURE PLUS TARD...

LES VOILÀ, MAÎTRE !

HE !

VOUS AVEZ VU CE TYPE SUR CETTE MOTO ? IL EST DINGUE OU QUOI ?

ÇA DOIT ÊTRE LE FAMEUX DOLMANN ! CELUI QUI AIDE LA POLICE !

OUAIS !...

UNE TOURELLE SORTIT DE LA MACHINE ET ARROSA COPIEUSEMENT LE SOL AUTOUR DE LA DOLMOTO...

NE LE LOUPEZ PAS, IMBÉCILES ! SI NOUS POUVIONS LE LIQUIDER, ON AURAIT DROIT AUX FÉLICITATIONS DE LA PÉGRE !

FILONS D'ICI !

MAIS QU'EST-CE QUE TU FAIS, MAÎTRE ? ON NE VA QUAND MÊME PAS ABANDONNER LA PARTIE ?

TU N'AS DONC PAS VU QUE CE MONSTRE A DES CANONS POINTÉS DANS TOUTES LES DIRECTIONS ?

NOUS SERIONS MIS EN PIÈCES AVANT MÊME QU'ON AIT PU APPROCHER !

BRUTES ! COCHONS ! SORTEZ UN PEU, SI VOUS ÊTES DES HOMMES !

TERRAIN DE SPORTS

TU FERAIS MIEUX DE BAISSER LA TÊTE, VIEUX !

IL FAUT LES ATTIRER DANS UN ENDROIT OÙ NOUS PUISSIONS ÊTRE SUFFISAMMENT PRÈS D'EUX, TOUT EN ÉTANT À L'ABRI DE LEUR CANONS !

JE CROIS QUE CETTE USINE DÉSAFFECTÉE FERA L'AFFAIRE. CRAMPONNEZ-VOUS LES ENFANTS !

IL ACCÉLÈRE ! SORTEZ LES MORTIERS !

DES OBUS DE MORTIER MAINTENANT...! SI C'EST PAS UNE HONTE !

THWAAAM !

LA DOLMOTO S'ENGAGEA DANS UN BÂTIMENT DÉSERT...

Ô RAGE, Ô DÉSESPOIR ! DEVOIR SE CACHER COMME DES LAPINS AFFOLÉS... MES ÉCROUS EN CLIQUÉTENT D'INDIGNATION !

!!!

ÉCRASE, VEUX-TU ! EN TOUT CAS TES BOULONS SONT INTACTS, C'EST DÉJÀ QUELQUE CHOSE !

ET MAINTENANT, ATTENDONS QU'ILS NOUS TROUVENT !

ALORS... QU'EST-CE QU'ILS VONT DÉGUSTER !

QUE POURRAIS-JE FAIRE POUR ME RENDRE UTILE, MOI ?

NOUS N'ALLONS PAS TARDER À TROUVER UN JOB POUR TOI, MICRO, D'AILLEURS LES VOILÀ !

MAIS, SI DOLMANN ÉTAIT MALIN, LES BANDITS L'ÉTAIENT AUSSI...

PLUS AUCUNE TRACE DE LUI ! IL DOIT ÊTRE CACHÉ DANS L'UN DE CES BÂTIMENTS DÉSAFFECTÉS ! PAS D'AFFOLEMENT ! AUSSI LONGTEMPS QUE NOUS SERONS À DÉCOUVERT, IL NE POURRA PAS NOUS AVOIR !

NOUS ALLONS DONC LE FAIRE SORTIR DE SON TROU À L'AIDE DU CANON À TÊTE CHERCHEUSE !

PRÊT POUR LA MANŒUVRE, VIEUX ?

KRAAAK!

OUAIS ! EN PLEIN DANS LE MILLE !

NOUS AVONS DÉJÀ DÉTRUIT UN BÂTIMENT, MAIS IL EN RESTE CINQ AUTRES À REDUIRE EN MIETTES ! C'EST BIEN LE DIABLE SI DOLMANN NE SE TROUVE PAS DANS L'UN D'EUX !

ET DE DEUX !

KRAAAK!

JE ME DEMANDE DANS LEQUEL IL SE TROUVE ?

DE TOUTE FAÇON, IL N'A PAS D'AUTRE SOLUTION QUE DE FAIRE UNE COURTE PRIÈRE, ET D'ATTENDRE TRANQUILLEMENT LA FIN !

UNE TROISIÈME EXPLOSION ET LE TROISIÈME BÂTIMENT FUT À SON TOUR PULVÉRISÉ...

CHIENS ! INFÂMES CRAPULES ! QU'EST-CE QUE TU ATTENDS POUR ME DONNER LE SIGNAL D'ATTAQUER, MAÎTRE ?

CE SERAIT DE LA FOLIE, TOGO !

AVANT DE FAIRE UN MÈTRE, TU SERAIS TRANSFORMÉ EN UN TAS DE FERRAILLE INFORME !...

IL NOUS RESTE UNE SEULE CHANCE !

MICRO... TU VOULAIS QUE JE TE DONNE UNE CHANCE DE LEUR PROUVER QUE TU VALAIS AUTANT QU'EUX, C'EST BIEN ÇA ?

QUOI ? TU VEUX ENVOYER CE RIDICULE MICROBE ATTAQUER CET ÉNORME ENGIN BLINDÉ !

POURQUOI PAS ? MICRO EST SI PETIT, JUSTEMENT, QU'IL PEUT TRAVERSER CE CHAMP DE RUINES SANS ÊTRE VU, ET ARRIVER AINSI TOUT PRÈS DU TANK !

PEUH !... SI UNE BALLE PERDUE OU UNE PIERRE LUI TOMBE DESSUS, IL SERA ÉCRASÉ COMME UN MOUSTIQUE SUR LE CRÂNE D'UN CHAUVE !

ET ALORS ? JE N'AI PAS PEUR ! JE SAIS QUE LE MAÎTRE ME RECONSTRUIRA !

PROFITE DE CE QU'ILS CANONNERONT LE BÂTIMENT POUR TE GLISSER DEHORS, MICRO...

ADIEU, PUPUCE !

C'EST LE MOMENT ! VAS-Y ! FONCE, MICRO !

BROOOM!

GUIDÉ À DISTANCE PAR DOLMANN, LA PETITE MARIONNETTE S'ÉLANÇA À TRAVERS LES RUINES ET LES DÉBRIS DE TOUTE SORTE...

M

UN PEU PLUS A GAUCHE ! PASSE A TRAVERS CE TUYAU !

VU !

ET MAINTENANT DIRIGE-TOI VERS CE TAS DE BRIQUES... LA, TU Y ES PRESQUE !

BRANG !

GARDEZ VOS YEUX GRANDS OUVERTS AU CAS OÙ DOLMANN NOUS ENVERRAIT L'UNE DE SES MARIONNETTES, LES GARS !

ÇA Y EST, MICRO ! TU Y ES ! GRIMPE SUR LA MACHINE !

PAS DE DANGER, SERGENT ! ON LA PULVÉRISERA AVANT MÊME QU'ELLE AIT FAIT UN PAS !

S'AIDANT DE SES PUISSANTES VENTOUSES, MICRO COMMENÇA À ESCALADER LA COLLINE DE MÉTAL...

BRAAAM!

ET PAN ! EN PLEIN DANS L'AVANT-DERNIER BÂTIMENT ! IL N'EN RESTE PLUS QU'UN !

SI DOLMANN N'EST PAS MORT, ÇA NE SAURAIT TARDER !

AJUSTEZ VOTRE TIR, LES GARS !

MAIS...

TONNERRE ! QU'EST-CE QUE C'EST ?

CHINK!

TAP! TAP!

CHINK!

ON DIRAIT QUE QUELQU'UN COGNE SUR LE SAS !

IMPOSSIBLE, VOYONS !

CE DOIT ÊTRE UNE BRANCHE D'ARBRE SECOUÉE PAR LE VENT !...

IL VAUDRAIT QUAND MÊME MIEUX S'EN ASSURER... RIEN ! ON A DÛ RÊVER !

MAIS SOUDAIN ...

ET ÇA, C'EST AUSSI UN RÊVE ?

OUYOUILLE ! MON NEZ !

POC !

NE RESTEZ PAS PLANTÉS, BANDE D'ANDOUILLES ! RÉAGISSEZ !

SAP... SAPRISTI !

C'EST VRAI... VOUS ÊTES RUDEMENT DURS À LA DÉTENTE, VOUS !

ATTRAPEZ-LE ! FAITES-EN DE LA BOUILLIE !

FACILE À DIRE ! IL SAUTE COMME UNE BALLE DE CAOUTCHOUC !

VOUS N'AVEZ PAS HONTE DE VOUS EN PRENDRE À PLUS PETIT QUE VOUS ?

J'AI TOUJOURS PENSÉ QUE LA BRUTALITÉ ÉTAIT L'APANAGE DES IMBÉCILES !

REGARDEZ ! DE LA FUMÉE BLANCHE SORT DE SES OREILLES !

UUUUH ! C'EST UN GAZ !

EEEGHH !

SORTONS DE LÀ, ON VA S'AG-PHYXIER !

LES RATS ABANDONNENT LE NAVIRE... À VOUS DE JOUER, LES ENFANTS !

BANZAÏ !

DORS BIEN MON COCO... JUSQU'A L'ARRIVÉE DE LA POLICE QUI SE CHARGERA DE TE RÉVEILLER !

C'EST PAS JUSTE ! JE N'EN AI ASSOMMÉ QUE DEUX !

KRR-UNCH!

REGARDEZ-MOI CES MINABLES... ÇA LEUR APPRENDRA À VOULOIR SE MESURER À LA BRIGADE DES MARIONNETTES !

UNE FOIS DE PLUS ON A FAIT DU BON BOULOT !

GUUUMP

BANDE DE PRÉTENTIEUX ! SALES VANTARDS !

VOUS OUBLIEZ QUE C'EST MOI QUI AI JETÉ CES BANDITS DANS VOS BRAS !...

AU RISQUE DE MA VIE !

HUM... IL Y A DU VRAI DANS CE QU'IL DIT...

MICRO A RAISON ! VOUS DEVRIEZ AVOIR HONTE DE VOTRE ATTITUDE ! RENDEZ-LUI LES HONNEURS DÛS À UN GUERRIER !

HEU... PUISQUE TU LE DEMANDES, MAÎTRE... PRÊTS LES COPAINS ?... PLACE AU GRAND MICRO !

REPOS, BANDE DE PLOUCS !

LONDRES, QUELQUES JOURS PLUS TARD... LES POMPIERS LUTTAIENT UNE FOIS DE PLUS CONTRE L'UN DES INNOMBRABLES INCENDIES QUI DEPUIS PEU ÉCLATAIENT AUX QUATRE COINS DE LA VILLE...

LE MYSTÉRIEUX PYROMANE FAIT À NOUVEAU PARLER DE LUI ! ÇA FAIT LE SIXIÈME INCENDIE QU'IL ALLUME EN QUELQUES JOURS ! ET LA POLICE N'A TOUJOURS PAS RÉUSSI À L'IDENTIFIER !

NON LOIN DE LÀ...

IL FAUT ABSOLUMENT DÉMASQUER CE FOU, MICRO... ET QUELQUE CHOSE ME DIT QU'IL EST EN CE MOMENT MÊME AU MILIEU DE CETTE FOULE DE BADAUDS !

C'EST LE MOMENT OU JAMAIS D'EXPÉRIMENTER LE NOUVEAU DOLRADAR QUE TU AS INVENTÉ, MAÎTRE !

LA MINUSCULE MARIONNETTE SE GLISSA PARMI LA FOULE...

MON DOLRADAR ENREGISTRE LES PENSÉES DES GENS... EN CE MOMENT, MICRO LE POINTE SUR UN JEUNE GARÇON, TIENS ! L'AIGUILLE S'ARRÊTE SUR EXCITATION !

SI COMME JE LE CROIS, LE PYROMANE EST CACHÉ DANS CETTE FOULE, LE DOLRADAR LE TROUVERA ET ENREGISTRÉRA SA RÉACTION, JE POURRAI AINSI L'IDENTIFIER !

OH, MON DIEU ! SI C'EST PAS UN MALHEUR DE VOIR ÇA ! JE NE PUIS SUPPORTER UN PAREIL SPECTACLE !

VICTOIRE ! L'AIGUILLE S'EST POINTÉE SUR TRIOMPHE IL S'AGIT DONC DU PYROMANE !

JE NE PEUX PAS RESTER ICI TOUTE LA NUIT À REGARDER CET INCENDIE !

TU ES CONNECTÉ AU PYROMANE PAR DES IMPULSIONS MAGNÉTIQUES, MICRO ! NE BOUGE PAS ! J'ARRIVE !

18

VOICI NOTRE PYROMANE QUI REPART DANS SA VOITURE ! BRAVO, MICRO, TU T'EN ES TIRÉ COMME UN CHEF !

INUTILE DE TE RENGORGER, MICROBE ! C'EST MOI QUI VAIS MAINTENANT EFFECTUER LE VÉRITABLE BOULOT !

VINGT MINUTES PLUS TARD...

HA ! HA ! HA ! JE ME DEMANDE COMMENT JE SUIS CAPABLE DE CACHER MES SENTIMENTS AUSSI BIEN ? QUEL SPECTACLE FANTASTIQUE !

UNE FABRIQUE DE FEUX D'ARTIFICE VOILÀ LA CACHETTE RÊVÉE POUR UN PYROMANE ! IMMOBILISE SA VOITURE, ELASTO, AU CAS OÙ IL CHERCHERAIT À S'ENFUIR !

LUCIFER & C
FEUX D'ARTIFICE

LES BRAS SOUPLES D'ELASTO S'ALLONGÈRENT... S'ALLONGÈRENT...

ET VOILÀ ! LES QUATRE PNEUS SONT DÉGONFLÉS !

PENDANT CE TEMPS, À L'INTÉRIEUR DE LA FABRIQUE...

HA ! HA ! C'EST PAS TOUS LES JOURS QU'ON PEUT SE PAYER UN FEU D'ARTIFICE ! QU'EST-CE QU'ON VA RIGOLER !...

À CE QUE JE VOIS, MON DOLRADAR NE S'EST PAS TROMPÉ ! ATTRAPEZ-LE !

MAIS... QU'EST-CE...

LE PREMIER MOMENT DE SURPRISE PASSÉ, LUCIFER RÉAGIT BRUTALEMENT ...

VOUS NE M'AUREZ PAS ! J'AI LÀ TOUT UN STOCK DE JOUJOUS QUI COUVRIRONT MA FUITE !

SKY BANGER

JOUJOUE

AAAAAAGGGHHH ! CETTE LUMIÈRE ! JE N'Y VOIS PLUS RIEN !

SWOOSH!

BLAM

CRACK!

LEUR MAÎTRE IMMOBILISÉ, LES MARIONNETTES S'IMMOBILISÈRENT ÉGALEMENT...

ISSUE DE SECOURS

HI ! HI ! AMUSEZ-VOUS BIEN, PAUVRES CRÉTINS !

ON A DÉGONFLÉ MES PNEUS, MAIS ILS ONT EU LA DÉLICATESSE DE ME FOURNIR UN MOYEN DE TRANSPORT... ET MAINTENANT ..AU FEU !

DIX MINUTES PLUS TARD, À QUELQUES KILOMÈTRES DE LÀ...

ALLO ? LES POMPIERS ? IL Y A UNE VOITURE EN FEU EN BAS !

SI VOUS NE VENEZ PAS TOUT DE SUITE, TOUTE LA RUE VA FLAMBER !

GROUILLEZ-VOUS, LES GARS !

JE CROIS QU'ON FERAIT MIEUX D'ENVOYER LES DEUX VOITURES SUR LES LIEUX, CHEF !

MAIS, AU MOMENT OÙ LES DEUX VOITURES DE POMPIERS SORTAIENT DE LA CASERNE...

HI ! HI ! BON VOYAGE !

QUELLE IDÉE DE GÉNIE J'AI EUE DE METTRE LE FEU A CETTE VOITURE ! ÇA VA AMUSER LES POMPIERS PENDANT UN BON BOUT DE TEMPS... ET PENDANT QU'ILS SERONT OCCUPÉS AILLEURS, JE POURRAI TRANQUILLEMENT FAIRE FLAMBER LA CASERNE ! MON RÊVE !...

MAIS, ENTRE-TEMPS, DOLMANN AVAIT RÉUSSI À SORTIR DE LA FABRIQUE ...

UNE CHANCE QUE LE PYROMANE AIT VOLÉ LA DOLMOTO... AINSI NOUS POUVONS SUIVRE LE DIABOLIQUE MONSIEUR LUCIFER À LA TRACE !

REGARDE, MAÎTRE ! UN AUTRE INCENDIE !

HA ! HA ! HA ! JE SUIS LE PLUS GRAND GÉNIE DE TOUS LES TEMPS ! LE DIABLE EN PERSONNE ! GRÂCE À CET ÉCRAN DE FLAMMES, PERSONNE NE POURRA M' ATTEINDRE !

AU BOULOT, LES ENFANTS ! PARA, ENFILE CE VÊTEMENT IGNIFUGÉ QUE J'AVAIS PRIS SOIN D'EMPORTER ! TOI, MICRO, AIDE-LE À GRIMPER SUR LE MUR ! QUANT À ÉLASTO, IL S'OCCUPERA DES TUYAUX !

MICRO N'EST PEUT-ÊTRE PAS CE QU'ON POURRAIT APPELLER UN ATHLÈTE, MAIS IL REND BIEN SERVICE... PAS VRAI, PARA ?

REGARDE BIEN, MINUS... TU VAS VOIR CE QU'EST UN VÉRITABLE ATHLÈTE !

AAAAAARGH ! CETTE MARIONNETTE EST ININFLAMMABLE !

LE PYROMANE CAPTURÉ, IL RESTAIT À ÉTEINDRE L'INCENDIE... ÉLASTO S'Y EMPLOYA DE TOUTE LA LONGUEUR DE SES MEMBRES ...

FIRE ST
À LUI SEUL, IL VAUT UNE ENTIÈRE CASERNE DE POMPIERS !

J'AI APPELLÉ TROIS AUTRES CASERNES À LA RESCOUSSE, MAIS JE M'APERÇOIS QUE CE N'ÉTAIT PAS LA PEINE !
EN EFFET... LE FEU EST ÉTEINT, ET NOUS N'AVONS PLUS QU'À PRENDRE LIVRAISON DU PYROMANE ! JE ME DEMANDE QUI A BIEN PU RÉALISER CET EXPLOIT ?
C'est moi le pyromane Bouclez-moi !
24

BRAVO LES ENFANTS !

DÈS QU'IL S'AGIT DE CAPTURER DES BANDITS, ON EST COMME LES SCOUTS...

...TOUJOURS PRÊTS !

CE SOIR-LÀ UN COCKTAIL RÉUNISSAIT UNE NOMBREUSE ASSISTANCE POUR FÊTER L'INAUGURATION D'UNE BANQUE ULTRA-MODERNE EN PLEIN CŒUR DE LONDRES ...

ET MAINTENANT, MESDAMES ET MESSIEURS... LAISSEZ-MOI VOUS PRÉSENTER QUELQUES-UNES DES MERVEILLES SCIENTIFIQUES DE NOTRE BANQUE... LA PLUS SÛRE DU MONDE ! CET ŒIL ÉLECTRONIQUE SURVEILLE L'ENTRÉE DU COFFRE, JOUR ET NUIT ! CE N'EST LÀ QUE L'UN DES FANTASTIQUES SYSTÈMES DONT LA BANQUE...

...EST ÉQUIPÉE... ET QUI MET L'ARGENT DE NOS CLIENTS À L'ABRI DE TOUTE TENTATIVE DE VOL !

CLAAAANG !

GARÇON ! DONNEZ-MOI DONC UNE TASSE DE THÉ !

HEU... UNE MINUTE, MONSIEUR, MA THÉIÈRE EST VIDE, JE VAIS LA REMPLIR !

EN FAIT, LA THEIÈRE DISSIMULAIT UNE MINUSCULE CAMÉRA QUI TRANSMETTAIT INSTANTANÉMENT TOUT CE QUI SE PASSAIT DANS LA BANQUE À UN "TÉLÉSPECTATEUR" POSTÉ NON LOIN DE LÀ...

...ET JE N'AI PAS PEUR DE DIRE QU'UN CAMBRIOLAGE EST IMPOSSIBLE DANS CETTE BANQUE !

TU PARLES, CHARLES ! PAS POUR LE DOCTEUR VOLT EN TOUT CAS !

TARD, CETTE NUIT-LÀ, UN CAMION VINT S'ARRÊTER PRÈS DE LA BANQUE DÉSERTE ...

JE VAIS MONTRER AU MONDE ENTIER QUE LE GÉNIAL DOCTEUR VOLT SE RIT DES SERRURES ET DES GADGETS ÉLECTRONIQUES, AUSSI ÉLABORÉS SOIENT-ILS !

C'EST ICI, DOCTEUR !

À L'INTÉRIEUR DU CAMION...

JE METS EN MARCHE L'ANTENNE À ULTRA-SONS, J'ENVOIE LA PUISSANCE MAXIMUM ET J'ALLUME L'ÉMETTEUR À HAUTE TENSION !

ET SOUDAIN...

LA RUE TOUT ENTIÈRE EST PLONGÉE DANS UN CHAMP MAGNÉTIQUE QUI VA EN MÊME TEMPS NEUTRALISER TOUS LES SYSTÈMES D'ALARME DE LA BANQUE !!!

HÉ, REGARDEZ ! LES PORTES S'OUVRENT ! VRAIMENT, CE DOCTEUR VOLT EST LE PLUS GRAND GÉNIE DE TOUS LES TEMPS ! ON N'A PLUS QU'À SE SERVIR !

CLICK

CLICK!

CE QUE LE DOCTEUR VOLT N'AVAIT PAS PRÉVU, C'EST QUE SES ONDES MAGNÉTIQUES NE SE LIMITERAIENT PAS AU PÉRIMÈTRE DE LA BANQUE...

BLEEP!

BLEEP!

DOLMANN MARIONNE

...ET QU'ELLES S'ÉTENDRAIENT PEU À PEU À TOUTES LES RUES VOISINES... C'EST AINSI QUE, DANS LA BOUTIQUE DE DOLMANN...

WHIRRR!

CRRREAK!

BLEEP!

BLEEP!

...CELA EUT LE DON DE RÉVEILLER VIOLEMMENT LA BRIGADE DES MARIONNETTES...

CRACK!

HA,HA,HA!

GRRR!

MAIS...QU'EST-CE QUE ÇA SIGNIFIE? J'AVAIS POURTANT DÉCONNECTÉ MES MARIONNETTES POUR LA NUIT!

THUUUMP!

OOO

HEE-HEE-HEE!

BLAM!

BONTÉ DIVINE! ILS SONT DEVENUS FOUS! UNE ONDE MAGNÉTIQUE A DÛ BROUILLER LEURS CIRCUITS!

GRRR

SI ÇA CONTINUE, ILS VONT TOUT CASSER ET SE METTRE EN PIÈCES MUTUELLEMENT! HEUREUSEMENT QUE J'AI MA CEINTURE! JE VAIS LEUR ENVOYER LE MAXIMUM DE DOLPUISSANCE!

HA,HA,HA!

HO,HO,HO!

EH BIEN, C'EST DU PROPRE ! VOUS DEVRIEZ AVOIR HONTE DE VOUS !

ON TE DEMANDE HUMBLEMENT PARDON, MAÎTRE !

ON NE SAIT PAS CE QUI NOUS A PRIS !

VOUS N'Y ÊTES POUR RIEN ! IL Y A DES ONDES MAGNÉTIQUES DANS LE COIN ! LES RAYONS MAGGA DE L'ÉCLAIREUR VONT NOUS CONDUIRE À LEUR SOURCE !

MAIS, LE TEMPS QUE LA BRIGADE DES MARIONNETTES ARRIVE SUR LES LIEUX, LES BANDITS AVAIENT DÉJÀ TRANSFÉRÉ L'ARGENT DE LA BANQUE DANS LEUR CAMION...

AH, JE COMPRENDS ! CES CRAPULES SE SONT SERVIES D'ONDES MAGNÉTIQUES POUR DÉCONNECTER LES SYSTÈMES D'ALARME DE LA BANQUE !

GROUILLEZ-VOUS, LES GARS ! IL VAUT MIEUX NE PAS TROP S'ATTARDER DANS LE COIN !

LA DOLMOTO SE LANÇA À LA POURSUITE DU CAMION...

IL NE FAUT SURTOUT PAS PERDRE LEUR TRACE !

TONNERRE ! CE VIEUX CLOU FONCE À UNE ALLURE EXTRAORDINAIRE, JE N'ARRIVE PAS À LE SEMER ! IL FAUT QUE J'EMPLOIE LES GRANDS MOYENS !

DAMNATION ! ILS NOUS ENVOIENT DES DÉCHARGES ÉLECTRIQUES ! SI L'UNE D'ELLES NOUS TOUCHE, IL NE RESTERA PLUS GRAND CHOSE DE NOS CARCASSES !

LE CAMION A PRIS CETTE IMPASSE LÀ-BAS CES BANDITS ONT COMPTÉ SANS TES RAYONS MAGGA, ÉCLAIREUR ! ILS VONT AVOIR LA PLUS GROSSE SURPRISE DE LEUR VIE !

MAIS LE CIRCUIT INTÉRIEUR DE TÉLÉVISION DU DOCTEUR VOLT L'AVERTIT DE L'APPROCHE DE DOLMANN ...

COMMENT ONT-ILS FAIT POUR RETROUVER NOTRE TRACE ? QUOI QU'IL EN SOIT, JE VAIS LEUR PRÉPARER UN COMITÉ D'ACCUEIL DONT ILS NE SE REMETTRONT PAS !

30

MAIS QUE ?...

BIENVENUE DANS LE LABORATOIRE DE L'INVINCIBLE DOCTEUR VOLT, MES AMIS ! PERMETTEZ-MOI DE VOUS FAIRE LA DÉMONSTRATION DE MA TOUTE DERNIÈRE INVENTION !

AUSSITÔT UNE DÉCHARGE ELECTRIQUE, D'UNE FORMIDABLE INTENSITÉ, TRAVERSA DOLMANN ET SES MARIONNETTES...

AAAAH!

DANS UN EFFORT INHUMAIN DOLMANN TENTA D'ATTEINDRE LES BOUTONS DE SA CEINTURE ...

SI JE RÉUSSIS... À ACTIVER... LE PARA... J'AI... UNE CHANCE DE M'EN... TIRER !

IL RÉUSSIT... AUSSITÔT LE PARA ENTRA EN ACTION...

IL ÉTAIT TEMPS, MAÎTRE!

MILLE TONNERRES ! CE PANTIN A COURT-CIRCUITÉ LE DOCTEUR VOLT !

UN INCENDIE SE DÉCLARE ! VITE ! FILONS D'ICI !

MAIS C'ÉTAIT COMPTER SANS TOGO...

MES MÉTHODES SONT PEUT-ÊTRE DÉMODÉES COMPARÉES AUX VÔTRES CRAPULES, MAIS ELLES DONNENT DE MEILLEURS RÉSULTATS !

AAAHH !

ET LORSQUE, CINQ MINUTES PLUS TARD, LA POLICE ALERTÉE PAR UN COUP DE TÉLÉPHONE ANONYME, ARRIVA SUR LES LIEUX ...

MA PAROLE, MAIS C'EST L'ARGENT QUI A ÉTÉ PRIS DANS LA NOUVELLE BANQUE ET CES TYPES DOIVENT ÊTRE LES CAMBRIOLEURS... JE ME DEMANDE QUI NOUS A MÂCHÉ LE TRAVAIL DE LA SORTE ?

OUI... QUI ?

CE N'EST PAS LE MOMENT DE VOUS ENDORMIR SUR VOS LAURIERS, LES ENFANTS ! IL VOUS RESTE ENCORE PAS MAL DE BOULOT À FAIRE !...

IL FAUT RÉPARER LES DÉGÂTS QUE VOUS AVEZ COMMIS!

MAIS, TU AS DIT TOI-MÊME QUE CE N'ÉTAIT PAS DE NOTRE FAUTE, MAÎTRE!

TOUT ÇA À CAUSE DU DOCTEUR VOLT!...

QUAND JE PENSE QU' IL POURRIT TRANQUILLEMENT EN PRISON PENDANT QU'ON RÉPARE CE QU'IL A FAIT! C'EST UN MONDE!

LE LENDEMAIN UN VISITEUR TRÈS SPÉCIAL SE RENDAIT DANS L'ARRIÈRE-BOUTIQUE DE DOLMANN ...

REGARDEZ QUI VIENT NOUS DIRE BONJOUR, LES ENFANTS! LE SHÉRIF!

EN GÉNÉRAL, SES VISITES SONT TOUJOURS UNE GARANTIE D'ACTION ET DE BAGARRE!

PAS CETTE FOIS, TOGO! JE SUIS VENU VOUS APPORTER DES CADEAUX!

CINQ MILLIONS DE LIVRES!

AIIIIIEEE! ON EST RICHES! RICHES!

HO! HO! HI! HI! HI! HO! HO!

NE VOUS RÉJOUISSEZ PAS SI VITE MES AMIS! TOUS CES BILLETS DE BANQUE SONT FAUX ET ARCHI-FAUX!

VOUS PLAISANTEZ?

ÇA ALORS... JE N'AI ENCORE JAMAIS VU UNE COPIE AUSSI PARFAITE !

EN EFFET... DANS SON GENRE, C'EST UN VÉRITABLE CHEF-D'ŒUVRE !

BANK OF ENGLAND One Pound

MALHEUREUSEMENT, CES BILLETS CIRCULENT DANS TOUT LE PAYS... ILS SONT PARTIS DE NEWCASTLE, ENSUITE ILS ONT ENVAHI MANCHESTER, BIRMINGHAM ET MAINTENANT LONDRES !

LES POINTS DE DISTRIBUTION CHANGENT SI RAPIDEMENT QUE NOUS N'AVONS AUCUNE PISTE SUR LES FAUX-MONNAYEURS !

VOYONS SI L'ÉCLAIREUR A SA PETITE IDÉE SUR L'AFFAIRE !

VOUS SAVEZ BIEN QUE RIEN NE PEUT ÉCHAPPER À MES RAYONS MAGGA !

UN PAR UN, LES FAUX BILLETS FURENT SOUMIS À L'EXAMEN MINUTIEUX DE LA MARIONNETTE ...

ÇA Y EST ! J'APERÇOIS UNE TÂCHE MINUSCULE DANS LE COIN DE CE BILLET ! AUCUN ŒIL HUMAIN N'AURAIT PU LA VOIR !

PAR JUPITER !

SI NOUS POUVIONS SAVOIR D'OÙ VIENT CETTE TÂCHE, CE SERAIT DÉJÀ UN GRAND PAS DE FAIT !

TÊTE D'ŒUF POURRA PEUT-ÊTRE NOUS LE DIRE !

TÊTE D'ŒUF, LA DERNIÈRE EN DATE DES MARIONNETTES DE DOLMANN, ÉTAIT UN VÉRITABLE ORDINATEUR ...

J'INTRODUIS CE BILLET DANS LA BOUCHE DE TÊTE D'ŒUF...

NOUS N'AVONS PLUS QU'À ATTENDRE LA RÉPONSE !

JE VAIS FAIRE DE MON MIEUX POUR DIGÉRER L'INFORMATION, MAÎTRE !

LES CIRCUITS DE LA MARIONNETTE CLIQUETÈRENT ET...

TAK!

TAK

VOILÀ ...TÊTE D'ŒUF A ANALYSÉ LA SUBSTANCE QUI A PROVOQUÉ LA TÂCHE DANS LE COIN DU BILLET !

C'EST UNE TACHE D'HUILE, DONT SE SERVENT LES MÉCANICIENS POUR LUBRIFIER LES MACHINES À SOUS DANS LES FOIRES D'ATTRACTION ITINÉRANTES !

LES FOIRES ITINÉRANTES ! IL ME SEMBLE QUE C'EST UNE BONNE PISTE ! Y EN A-T-IL UNE DANS LE SECTEUR ?

OUI !

ELLE VIENT JUSTEMENT DE S'INSTALLER SUR LA PLACE DU MARCHÉ !

C'EST TOUT CE QUE JE VOULAIS SAVOIR ! ON PREND LA DOLMOTO, LES ENFANTS !

COMMENT PEUX-TU ÊTRE SÛR QUE CE BILLET PROVIENT D'UNE FOIRE, MAÎTRE ?

JE N'EN SUIS PAS SÛR, MAIS UNE FOIRE SE DÉPLACE DE VILLE EN VILLE...

FOIRE AMUSEMENTS

NOUS Y VOICI, MAÎTRE !

...CELA PEUT EXPLIQUER LA PRÉSENCE DE CES FAUX BILLETS AUX QUATRE COINS DU PAYS ! TOUT D'ABORD, SI FAUX BILLETS IL Y A, IL FAUT NOUS EN PROCURER UN. À TOI DE JOUER, PARA !

FAIS-MOI CONFIANCE, MAÎTRE !

ALLONS-Y, MESDAMES ET MESSIEURS ! UN SHILLING VOUS DONNE DROIT À SIX COUPS ! *À TOUS LES COUPS L'ON GAGNE !*

BANG !

JE VOUDRAIS ESSAYER, M'SIEUR !

BRAVO, MON PETIT ! JE VOIS QUE LE PÈRE NOËL T'A APPORTÉ UN CHOUETTE HABIT DE PARACHUTISTE, HEIN ?

JE N'AI QU'UN BILLET DE CINQ LIVRES... POURRIEZ-VOUS ME FAIRE DE LA MONNAIE ?

BIGRE, T'ES RUDEMENT RICHE, DIS DONC ! TIENS, VOILA TON RESTE ! CHOISIS LE FUSIL QUE TU VEUX !

MERCI BIEN, M'SIEUR !

BANG ! POW ! ZING !

YOUPI ! JE L'AI EU DU PREMIER COUP !

CRAC !

BONTE DIVINE !

CE... CE MÔME A DÉMOLI TOUTES LES CIBLES ! IL A GAGNÉ TOUS LES LOTS !

CET OURS EN PELUCHE ME SUFFIRA, M'SIEUR...

CE SONT EXACTEMENT LES MÊMES ! LES FAUX BILLETS VIENNENT DONC BIEN D'ICI !

ET MAINTENANT, IL S'AGIT DE TROUVER LA MACHINE QUI LES IMPRIME !

LE BONHOMME DANS CE STAND LÀ-BAS POURRA PEUT-ÊTRE NOUS Y CONDUIRE... TU VAS MAINTENANT T'EXERCER AUX FLÉCHETTES, PARA !

ON S'AMUSE ! ON S'AMUSE ! IL Y A DES PRIX FANTASTIQUES À GAGNER !

JE NE PENSE PAS QU'IL Y AIT DES PRIX POUR CE GENRE DE FLÉCHETTES !

EN PLEIN DANS LE MILLE !

PAR TOUS LES DIABLES ! QUE...

THUNK!

QUI A ENVOYÉ CE... CETTE FUSÉE ? MAIS... ON DIRAIT QU'IL Y A UNE LETTRE DESSUS !...

Oooo

MILLE TONNERRES !

La justice veille si votre argent est faux ; par contre ce billet est authentique !

QUELQU'UN A DÉCOUVERT LE POT AUX ROSES ! IL VAUT MIEUX QUE J'AVERTISSE LE PATRON !

IL A MORDU À L'HAMEÇON !

IL SE DIRIGE VERS LE BARAQUEMENT DU TRAIN FANTÔME ! C'EST SANS DOUTE LÀ OÙ S'IMPRIMENT LES FAUX BILLETS !

NOUS N'ALLONS PAS TARDER À SAVOIR !

TRAIN

EN PANNE

ET, QUELQUES SECONDES PLUS TARD...

S'IL VOUS PLAÎT, MONSIEUR JE VOUDRAIS UN TICKET POUR LE TRAIN FANTÔME !

TU NE SAIS PAS LIRE ? IL EST EN PANNE !

PUISQU'IL EST EN PANNE, PROFITES-EN POUR PIQUER UN PETIT ROUPILLON !

C'EST PAS CHIC, MAÎTRE... TU AURAIS PU ME LE LAISSER !

THUNK!

39

ET MAINTENANT, EN AVANT! TOI QUI AIMES LA BAGARRE J'AI L'IMPRESSION QUE TU VAS ÊTRE GÂTÉ, TOGO... PRÉPARE-TOI!

C'EST SANS DOUTE CE QUE VOUS HUMAINS, VOUS APPELLEZ "SE FOURRER DANS LA GUEULE DU LOUP", NON?

EXACTEMENT! J'ESPÈRE QUE TU N'AS PAS PEUR DES FANTÔMES?

PEUH! POUR QUI ME PRENDS-TU, MAÎTRE?

ILS FURENT TOUT À COUP PLONGÉS DANS UNE PROFONDE OBSCURITÉ...

HEUREUSEMENT QUE NOUS AVONS PU NOUS DÉBARRASSER DU GARDIEN AVANT QU'IL N'AIT EU LE TEMPS D'AVERTIR LES AUTRES!

ERREUR! À L'INTÉRIEUR, LE GARDE VENAIT DE REPRENDRE SES ESPRITS...

OUI, PATRON... UN HOMME ET UN GROS GOSSE... ILS M'ONT SAUTÉ DESSUS!

...ILS ONT DÛ MONTER À BORD DE L'UN DES WAGONNETS...

JE LES VOIS ! JE PEUX T'AFFIRMER QUE C'EST LEUR DERNIÈRE PROMENADE EN CE BAS MONDE !

TIENS... LE WAGONNET RALENTIT... IL S'ARRÊTE !...

IL NE VA PAS TARDER À Y AVOIR DU SPORT !

INSOLENTS MORTELS ! COMMENT OSEZ-VOUS PÉNÉTRER AINSI DANS LE ROYAUME DES MORTS ?

SAPRISTI !

L'HORRIBLE FIGURE GRIMAÇANTE AVAIT DE QUOI EFFRAYER LE PLUS BRAVE, MAIS PAS TOGO...

HA ! HA ! TU AS BEAU GRIMACER DERRIÈRE TON ARMURE DE MÉTAL, TU NE ME FAIS PAS PEUR !

IL PARLE DE PEUR... COMME S'IL SAVAIT CE QUE C'EST !

SORS DE LÀ, ET BATS-TOI COMME UN HOMME!

AAAYYYEEE!

THWAAAK!

TU AVAIS RAISON, TOGO! C'ÉTAIT BIEN UN HOMME! ATTENTION, IL ESSAIE DE S'ENFUIR!

CRAAASH!

AU SECOURS! À MOI!

AUSSITÔT DES CRÉATURES DE CAUCHEMAR SURGIRENT DE L'OMBRE ...

NOM D'UN BOULON! ILS N'ONT PAS MÉGOTÉ SUR L'ÉPOUVANTE!

ILS NE SONT PAS AUSSI TERRIBLES QU'ILS EN ONT L'AIR, TOGO...

HAYEEEEE!

HAYEEEEE!

J'AI VU DES MASQUES PLUS EFFRAYANTS QUE ÇA AU CARNAVAL !
ON VA ESSAYER DE LES SEMER DANS LE LABYRINTHE DES TUNNELS... SUIS-MOI, TOGO !
À TES ORDRES, MAÎTRE !
GRR...
MAIS...
QU'EST-CE QUE...? AAAGH !
ÇA Y EST, ON LES TIENT ! ILS SONT TOMBÉS EN PLEIN DANS LA TOILE D'ARAIGNÉE GÉANTE !
43

JE NE PEUX PLUS BOUGER, MAÎTRE !

ON VA ENFIN SAVOIR CE QU'ILS NOUS VEULENT !

CROIS-MOI, TU NE POURRAS PAS BOUGER DE SITÔT, PETIT HOMME !

FÉBRILEMENT, DOLMANN APPUYA SUR L'UN DES BOUTONS QUI ORNAIENT SA CEINTURE, ET...

EN AVANT, LA BRIGADE !

UUUH ? QU'EST-CE QUI TRAVERSE LE MUR ? ON DIRAIT DEUX MARTEAUX PIQUEURS !

BZZAAT !

PAR TOUS LES DIABLES DE L'ENFER !

PEUH... CES MURS, C'EST DU CARTON ! ON Y ENTRE COMME DANS DU BEURRE !

QUELLE BANDE D'AFFREUX !

PENDANT QUE JE M'OCCUPE DE CES FACES DE CARÊME, DÉLIVRE LE MAÎTRE, LA TAUPE !

ÇA DOIT ÊTRE DES COPAINS DU PETIT GROS ! LIQUIDONS-LES !

TU N'OUVRIRAS TA GRANDE BOUCHE QUE LORSQU'ON TE LE DEMANDERA, PAS AVANT !

GAAARRGH !

FHOOOP !

ET, COMME LES GRENADES LACRYMOGÈNES EXPLOSAIENT AUX QUATRE COINS DU TUNNEL...

BANZAI!

NON! AAAAAH!

JE... J'ÉTOUFFE! AGGGH!

DEUX DES MONSTRES S'EMPARÈRENT D'ELASTO...

DIS À TES POTES DE SE RENDRE OU JE TE TUE!

ÇA PAR EXEMPLE....!

VOUS FERIEZ MIEUX DE VOUS EN PRENDRE À QUELQU' UN DE VOTRE TAILLE!

CE... CE SONT DES MONSTRES VENUS DE L'ESPACE! LA GALERIE DES HORREURS EST UN PARADIS COMPARÉE À EUX!

BYE, BYE, LES AMIS! VOUS N'ÊTES PAS PRÊTS DE NOUS AVOIR!

VITE, PARA, LE RAYON LASER!

VRROOOM!

REGARDEZ ! LES RAILS FONDENT DEVANT LE WAGONNET !

SSSSS!

IL DÉRAILLE !

AU SECOURS !

BLAAAM!

ET PAN ! DE PLEIN FOUET DANS LE MUR DU TUNNEL !

ILS ROUPILLENT COMME DES BÉBÉS... C'EST-Y PAS MIGNON, ÇA, MADAME ?

ÇA Y EST, TOGO ! J'AI TROUVÉ CE QUE NOUS CHERCHIONS !

LE WAGONNET FOU AVAIT OUVERT UNE BRÈCHE DANS LE MUR DERRIÈRE LEQUEL S'OUVRAIT UNE PIECE SECRÈTE...

47

Publicité pour la France: Edigraph Publicité 16, rue de Turbigo. Paris (2e). CEN 59-66

VOILÀ LA MACHINE À IMPRIMER LES FAUX BILLETS !

VU LEURS SALES TÊTES, C'EST CE QU'ON POURRAIT APPELER DE LA MONNAIE DE SINGE !

LES MARIONNETTES S'ACHARNÈRENT SUR LA MACHINE ET AU BOUT DE QUELQUES SECONDES CELLE-CI NE FUT PLUS QU'UN TAS DE FERRAILLE...

QUEL FOUILLIS ! HEUREUSEMENT QUE LA POLICE VA METTRE UN PEU D'ORDRE LÀ-DEDANS ! J'AI PASSÉ UNE SOIRÉE EXTRA ! CE VOYAGE DANS LE TRAIN FANTÔME M'A BEAUCOUP PLU !

EN PARLANT DE TRAIN FANTÔME, TOGO... ÇA ME RAPPELLE QUE NOUS L'AVONS PRIS À L'OEIL !

CE N'EST PAS TRÈS HONNÊTE...

ÇA TOMBE BIEN, JE N'AI PAS DE MONNAIE ! HI ! HI ! HI ! HI !

COMMENT, TOGO... TU OSERAIS PAYER CES RESPECTABLES GENTLEMEN EN FAUSSES COUPURES ? QUELLE MENTALITÉ !

EN TOUT CAS LES ANNÉES QU'ILS VONT PASSER DERRIÈRE LES BARREAUX, SERONT VRAIES CELLES-LÀ ! HA ! HA ! HA !

FIN DE L'ÉPISODE 48

SUNNY SUN est là!

Ne manquez pas l'envoyé de la planète

TZAK

l'homme qui se transforme en

EAU, en FEU en VENT!

SUNNY SUN

MENSUEL

EN VENTE PARTOUT

NON! RIEN NE PEUT ARRÊTER

JANUS STARK

CAR GRÂCE À SES POUVOIRS SURNATURELS IL SE SORT DES SITUATIONS LES PLUS EXTRAVAGANTES

LISEZ TOUS

JANUS STARK

UNE PRODUCTION MON JOURNAL

Directrice de publication: Bernadette Ratier. Comité de direction: B. Ratier, B. Faure, M. Challet. Loi n. 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse
Aut. lég. n. 13.41 du 27-4-46. Dép. lég. 1er Juillet 1977
Imprimé en Italie par Intergrafica - Cologno Monzese - Milan. Distribué par N.M.P.P.
N. CPPP. 58017